

MİLLÎ FOLKLOR DERGİSİ: DÜN VE YARIN 2011 YILI YUVARLAK MASA TOPLANTISI SONUÇ BİLDİRİSİ

Millî Folklor Today and Tomorrow: Final Report of 2011 Roundtable Meeting

21 Şubat 2009 tarihinde Millî Folklor Dergisi'nin 20. yayın yılını değerlendirmek üzere ilki düzenlenen **Millî Folklor Dergisi: Dün ve Yarın** toplantısının üçüncüsü 05 Şubat 2011 tarihinde Gazi Üniversitesi Türk Halkbilimi Araştırma ve Uygulama Merkezi Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi Seminer Salonu'nda yapıldı. Toplantıya Ankara Üniversitesi'nden Prof. Dr. Muhtar Kutlu, Cumhuriyet Üniversitesi'nden Doç. Dr. Şeref Boyraz, Gazi Üniversitesi'nden Prof. Dr. İsmail Hakkı Aksoyak, Prof. Dr. Halit Çal, Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Doç. Dr. İbrahim Dilek, Doç. İsmet Doğan, Yard. Doç. Dr. Hamiye Duran, Yard. Doç. Dr. Armağan Elçi, Yard. Doç. Dr. Ahsen Turan, Yard. Doç. Dr. Dilek Türkyılmaz, Dr. Sema Demir, Yard. Doç. Dr. Evrim Ölçer Özünel, Dr. Nezir Temur, Tuba Saltık Özkan, Selcan Gürçayır, Hacettepe Üniversitesi'nden Prof. Dr. Nebi Özdemir, Doç. Dr. Gülin Ögüt Eker, Öğr. Gör. Haydar Yalçın, Karatay Üniversitesi'nden Prof. Dr. Saim Sakaoglu, Osmangazi Üniversitesi'nden Yard. Doç. Dr. Adem Koç, Selçuk Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ali Berat Alptekin'in aralarında bulunduğu derginin Yayın Kurulu, Hakem Kurulu, Akademik Temsilciler ve 2010 yılı Hakemlerinden oluşan 22 akademisyen ile WoS kapsamındaki SSCI ve A&HCI indeksleri tarafından kaydedilen Türkoloji dergilerinden Bilig Dergisi editörü Prof. Dr. Nurettin Demir ve Türk Kültürü ve

Hacı Bektaş Veli Dergisi editörü Doç. Dr. Gıyasettin Aytaç katılmıştır. Ayrıca Prof. Dr. Mehmet Aça, Prof. Dr. İlhan Başgöz, Prof. Dr. Burçin Erol, Prof. Dr. Umay Türkeş Günay, Prof. Dr. Aynur Koçak, Prof. Dr. Ali Torun, Doç. Dr. Dilek Yalçın Çelik, Doç. Dr. Dilaver Düğün, Doç. Dr. Ruhi Ersoy, Yard. Doç. Dr. Ali Abbas Çınar, Yard. Doç. Dr. Doğan Kaya, Yard. Doç. Dr. Meral Ozan, Yard. Doç. Dr. Hülya Taş, Yard. Doç. Dr. Kadriye Türkhan, Mustafa Aça ve M. Sabri Koz'un aralarında bulunduğu 16 Yayın Kurulu Üyesi, Danışma Kurulu Üyesi, Akademik Temsilci ve 2010 Yılı Hakemi mazeretleri nedenlerle toplantıya katılamamış ve düşünce ve önerilerini yazılı olarak veya telefonla iletmışlerdir.

Millî Folklor Dergisi'nin dününe ve yarınına ilişkin değerlendirmelerde bulunmak amacıyla "Dün" ve "Yarın" adlı iki oturumda tartışmalar yürütülmüştür. Dün oturumuna Prof. Dr. Saim Sakaoglu ve Prof. Dr. Muhtar Kutlu başkanlık etmişlerdir. Bu oturumda dergi editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, editörlük sorunları, makale kalitesi, hakemlik süreçleri, biriken yazılar ve derginin indekslerde taranması gibi konuları da içeren 2010 yılına yönelik genel bir değerlendirme gerçekleştirmiştir. Bu değerlendirmeye göre dergi, 2010 yılında ön görülen aralıklarda 4 sayı yayımlanmış, bu sayılarda 74 özlü yazı, 4 tanıtma, 2 haber ve 1 derlemeye yer verilmiştir. Dergi Editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz,

dergide yayımlanan yazılarda editörlük olarak karşılaşılan sorunlardan bahsetmiştir. Oğuz sunumunun sonunda Derginin uluslararası 9 indeks tarafından taranmakta olduğunu ve 2010 yılında ulusal indeks olarak TÜBİTAK/ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı tarafından da kaydedilmeye başlandığını duyurmuştur. Derginin Bilgi ve Belge Yönetimi Danışmanı Hacettepe Üniversitesi'nden Öğr. Gör. Haydar Yalçın da Milli Folklor Dergisi'nin A&HCI indeksinde yer alan diğer kültür araştırmaları dergileri arasındaki yerini analiz eden bir sunum gerçekleştirmiştir. Milli Folklor Dergisi'nin aldığı atıfların sayısal bir değerlendirmesini katılımcıların dikkatine sunmuştur. Bu sunumda Milli Folklor'un dünyadaki halkbilimi alanındaki dergiler içinde *Journal of American Folklore*'dan sonra ikinci sırada olduğu vurgulanmıştır.

Yarın oturumuna Prof. Dr. Ali Berat Alptekin ve Prof. Dr. Nebi Özdemir başkanlık etmişlerdir. Yarın oturumunda derginin 2011 yılında izleyeceği yayın politikasına ilişkin görüşler tartışmaya açılmıştır. Tartışmalar sonunda uzlaşmaya varılan ve dergi yönetimine uygulanması amacıyla önerilen görüşler aşağıdadır:

1. Derginin uluslararası görünürlüğünü arttırmak ve yayımlanan makalelere Türkçe bilmeyenlerin de erişimini sağlamak için yayımlanacak yazıların ikinci dildeki özetlerinin ve anahtar kelimelerinin önemi göz önüne alınarak yazarların ve editörlerin ikinci dildeki özetler ve anahtar kelimeler konusunda daha hassas davranmalarının gerekliliğine,
2. Anahtar kelimelerin en az 5, en fazla 10 kelimedenden oluşmasının ve

bunların makale içeriğinin başlıkta yer almayan kelimeleri arasından seçilmesinin sağlanması amacıyla Yayın İlkelerine konuyla ilgili bir açıklama konulmasına,

3. Uluslararası pek çok derginin kitap tanıtımlarına ve eleştirilerine yer verdiği göz önünde bulundurulacak, özlü yazıların yanı sıra özellikle "eleştiri" yazıları bakımından derginin güçlendirilmesine,
4. Dergi'nin ikinci Yuvarlak Masa Toplantısının "yayımlanan makalelerin 2011 yılından itibaren elektronik ortamda sadece "öz"lerinin yer aldığı ilk sayfalarının erişime açılması, makalelerin tam metnelerinin ise 1 yıl sonra yayımlanması" biçimindeki kararının 2011 yılının ilk sayısından başlayarak hayata geçirilmesine,
5. Makalelerin dergide yayımlanmadan önceki son biçimlerinin makalenin yazarı tarafından görülmesine ve yazarın onayı alındıktan sonra yayımlanmasına ilişkin bir kararın derginin Yayın İlkelerine eklenmesine,
6. Yayın kalitesinin güçlendirilmesi amacıyla derginin hakemlik süreçlerinin sağlıklı bir şekilde yönetilmesi ve hakem görüşleri doğrultusunda eksikliklerin giderilmesinin editörlük tarafından hassasiyetle takip edilmesine,
7. Derginin her sayısında en az 3 makaleden oluşmak kaydıyla özel dosya veya dosyalara yer verilmesine, 2011 yılı içinde 2012 yılında ve sonrasında hazırlanması planlanan özel dosya veya sayıların temalarının yazarlara dergi yoluyla duyurulmasına ve yazarlardan gelen yazıların dosya veya özel sayı oluşturularak yayımlanmasına,

8. Genel Kurul üyeleri tarafından önerilen aşağıdaki konuların 7. madde kapsamında dergide ilan edilerek yazarların bu konularda makale yazmaya özendirilmesi ve dergi içeriklerinin bu yazılara göre oluşturulmasına:
 - a) Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi ve Süreçleri
 - b) Medya ve Halkbilimi (Internet, TV Dizileri, Sinema, Reklam vb.)
 - c) Kültür Turizmi ve Halkbilimi
 - d) Töre Algısı, Toplumsal Cinsiyet ve Kadın
 - e) Yemek Kültürü (Ritüelleriyle birlikte Tarım, Hayvancılık, Balıkçılık ve Avcılık
 - f) Müzecilik ve Halkbilimi
 - g) Fakelore ve Uygulamalı Halkbilimi
 - h) Kültür Endüstrisi
 - i) Kültür Politikaları
 - j) Moda ve Halkbilimi
 - k) Spor ve Halkbilimi
 - l) Grup Folkloru
 - m) Gündelik Yaşam
 - n) Mit, Efsane, Şehir Efsaneleri
 - o) Destan
 - p) Masal
 - q) Hikâye
 - r) Fıkra
 - s) Halk Şiiri
 - t) Halk Tiyatrosu
 - u) Döviz ve Borsa Folkloru
 - v) Etnomüzikoloji
 - w) Halk Eğitim Merkezleri
 - x) El Sanatları Geleneği
 - y) Halk Mimarisi
 - z) Halk Hekimliği
9. Derginin hakemlik süreçlerinin şeffaflaştırılmasını ve yazarlar tarafından da izlenebilmesini sağlamak amacıyla, yazarların internet aracılığıyla yazılarının yayın açısından hangi aşamada olduğunu sorgulayabilecekleri bir sistemin geliştirilmesi çalışmalarının başlatılmasına,
10. Derginin Internet'te yer alan yazılarına kolay erişimi sağlamak amacıyla Siteden çok amaçlı arama yapılmasının sağlanması için Editörlüğün çalışma başlatılmasına,
11. Derginin 100. sayısının yayımlanmasından sonra bütün koleksiyondan oluşan CD hazırlanmasına ve çoğaltılarak satışa sunulmasına,
12. Derginin 2012 yılındaki Genel Kurulu'nda ilkeleri belirlenmek üzere aşağıdaki alanlarda halkbilimine katkı sağlayan 5 gerçek veya tüzel kişiye **Milli Folklor: Kültür Aktarımına Katkı Ödülü** verilmesine,
 - a) Somut Olmayan Kültürel Miras Araştırmaları
 - b) Dizi Film
 - c) Sinema
 - d) Reklam
 - e) Belgesel
13. Bütün bu proje ve dosyaların Türk Dünyası yaklaşımı altında ele alınmasına ve folklor araştırmalarında ortak veya farklı yönlerin neden ve sonuçlarını analiz eden yazıların teşvik edilmesine, dosyaların bu bakış açısıyla hazırlanmasına,
14. 19. ve 20. Yüzyılın kuram ve metotlarının yanında 21. yüzyılın bakış açılarını oluşturacak ve geliştirecek bir yayın politikasının izlenmesine,
15. Bu kararların Sonuç Bildirisi olarak *Milli Folklor Dergisi*'nin 89. sayısında yayımlanmasına oybirliği ile karar verilmiştir.