

## TANITMALAR... TANITMALAR... TANITMALAR...

### DEMOS: ULUSLARARASI ETNOGRAFYA VE FOLKLOR DERGİSİ

Doç. Dr. Ali Osman ÖZTÜRK

DEMOS, Federal Almanya'nın Dresten şehrinde Almanca olarak yayımlanan uluslararası bir tanıtma dergisidir. Dergide kitap, makale, yayımlanmamış çalışmalar, kongre ve sempozyum gibi bilimsel toplantılar sahasında isim yapmış bilim adamları ve tanıtılmaktadır. Kısa, tanıtma kapsamına, etnoğrafya ve folklor sahasında gerçekleşen her türlü bilimsel faaliyet girmektedir.

Derginin yayım kuruluşunda, şef Dr. Brigitte Emmrich dışında, 16 ülkeden tanınmış bilim adamları bulunmakta ve Türkiye temsilciliğini ise S.Ü. Halk Kültürünü Uygulama ve Araştırma Merkezi Başkanı Prof. Dr. Saim Sakaoğlu yürütmektedir. Türkiye temsilciliği olarak, yurtdışında, etnoğrafya ve folklor sahasında yayımlanan çalışmalarını ülkemiz bilim adamlarına duyurmak hizmeti yanında, Türk araştırmacıların çalışmalarının uluslararası düzeyde tanıtılması da amaçlanmaktadır. Bu sebeple, ilgili araştırmacıların adı geçen dergiyi (kişisel veya kurumsal olarak abone olunması yoluyla) takip etmeleri ve ülkemizde yayımlanan çalışmalar, düzenlenen faaliyetler üzerine tanıtımlar yaparak bu amaca katkıda bulunmaları arzu edilir. Hazırlanacak tanıtma yazılarında dikkat edilecek en önemli husus, yazarların objektif olması ve mümkün olduğunca tanıtımları çalışmalar hakkında yargıda bulunmaktan kaçınmalarıdır. Yazılar, kural olarak Almanca yayımlanmaktadır. Türkiye temsilciliği aracılığıyla gönderilecek yazıların ayrıca asıl nüshasının verilmesine dikkat edilmesi gerekmektedir.

Şimdiye kadar tanıtımı yapılan Türkçe (veya Türk folklorunu konu alan) eserler şunlardır:

"Esen, Ahmet Şükrü: *Anadolu Destinleri* (DEMOS, Bd 31, Heft 2, 1994); "Pfleger, Barbara: *Es war einmal-Es war keinmal. Türkische Volksmärchen...*"; "Sakaoğlu, Saim: *Efsane Araştırmaları*"; "Yaldızkaya, Ömer Faruk: *Emirdağ Yöresi Türkmen Ağutları*"; "Sakaoğlu, Saim: *Türk Fıkraları ve Nasrettin Hoca*"; "Turhan, Salih (Hg.): *Anadolu Halk*

*Türkülüri ve Ezgileri*" ve *"Azerbaycan Halk Türküleri (Mahnu ve Tesnifler)"*; "Prof. Dr. Saim Sakaoğlu 55 Jahre". (DEMOS, Bd 31, Heft 4, 1995); "Şenel, Süleyman: *Trabzon Bölgesi Halk Musikisine Giriş*"; "Karadağ, Metin: *Türk Halkbilimi İncelemeleri*"; "Sakaoğlu, Saim Ergun, Metin: *Türkmen Halk Masalları*"; "Öztürk Ali Osman: *Türk Halk Türhüslü Arşivi Projesi*"; "Ekici, Savaş: *Ramazan Güngör ve Üç Telli Kopuzu*"; "Kalafat, Yaşar: *Makedonya Türkleri (...)* Arasında Yaşayan Halk İnançları"; "Alptekin, Ali Berat: *Fırat Havzası Efsaneleri (Metinler)*"; "Şimşek, Esma: *Kadirli ve Osmanlıya Ağutları*"; "Künos, Ignác: *Türk Halk Edebiyatı*"; "Ataman Sadi Yaver: *Eski Türk Düşünleri*"; "Turhan, Salih: *Azerbaycan Halk Mahnıları*"; "Gençcan, Mehmet İhsan: *Çanakkale Savaşları ve Menkıbeler*"; "Ergun, Mehmet Salih: *Türkiye Müzik Bibliyografyası. Kitaplar, Notalar (1929-1993)*"; "Şenel, Süleyman: *Sadi Yaver Ataman*"; "Manas Destanı ve Etkileri-Uluslararası Bilgi Şöleni", Demos, Bd. 31, Heft 5 (baskıda).

Burada tanıtılan eserler tamamen tanıtım yazarların seçimiyle belirlenmiştir ve dikkat edilirse yeni tarihlidir. Yayım piyasasının canlılığı ve şartları göz önüne alınırsa, tanıtım yapılması istenen eserlerin edinilmesi konusunda, bizzat yazar ve yayınevlerine belli bir fedakarlık düşmektedir. Kitap dergilerinin görece arttığı günümüzde, tanıtım ve eleştirinin kurumsallaşması bağlamında, bir adet tanıtım nüshasının, tanıtıcı yazarlara ulaştırılması artık gündemde olan bir konudur. Bu sebeple S.Ü. Halk Kültürünü Uygulama ve Araştırma Merkezi / 42090 Konya adresine gönderilecek eserlerin tanıtımının öncelikli yapılacağını belirtmek isteriz. Aynı adres, yapacakları tanıtımlarla dergiye katkıda bulunmak isteyen yazarlar için de geçerlidir. İlgilenenlere, gönderecekleri ilk yazıya karşılık, dergide yayımlanacak yazılarda aranan şartları içeren ayrıntılı bilgi gönderilecektir.