

Novruz şənliyi gece yarısından dek uzanardı. Cavanlar aşiq-aşiq oynar, nütü geder, xan-xan oynayırdılar.

Noxruz günlerinde yaxın adamlar, qohum-gardaş bir-birine qonaq geder, aziz adamlarına bişirdikləri bayram şirnilerindən aparardılar. Nişanlı qızlara Novruz payı göndermək de debde idi. Oğlan evinə də Novruz süfresi qaytarırdılar. Bütün bunlar ise adamlar, qohumlar arasında mehribanlıq, xoş ünsiyyət doğurur, yaxşı ehval-ruhiyyə yaradardı.

Novruzun ilk dörd günü ilin fesilləri ilə əlaqələndirilirdi. Birinci gün günəşli keçseydi, demək yaz yaxşı keçəcəkdi. İkinci gün yağmurlu olsaydı, yay yağmurluydu. Üçüncü və dördüncü günler qışın və payızın necə keçəcəyini bildirir-

di. Eger Novruzun üçüncü və dördüncü günündə yağış olsaydı adamlar Qodu düzeldib meydanlarda gezer və güneşi çağırır neğmələr oxuyardılar.

Bayrama qırx gün qalmış başlayan Novruz şənlikləri martın axırına (köhnə təqvimlə ortalarına) qeder davam edirdi.

Novruz serhed bilmeyən, çox geniş regionda yayılan, yazın gəlməsini, yeni emək mövsümünün başlanmasını vəsf eyleyən böyük el bayramıdır. Bu gün o taylı, bu taylı Azərbaycanla yanaşı, Orta Asiya, Əfqanıstan, Pakistan, İran, Türkiyə və başqa ölkələrdə yaşayan yüz milyonlarla zəhmətkeş Novruzunu özünün ən عزیز bayramı kimi qeyd edir.

## FAK '94 ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU...

Türk folkloruna xidmət edən kitab-kürüm və jurnalçılara hədiyyə verilmesi və Türk folklor dərəcəliyində təqdim olunan İsmail Həqiqi adına tədqiqat və tədqiqatçıların dikkət çəkən Folklor Araşdırmaları Kurumunun 1994 illikləri təqdim olunan bir təqdimatçılarına verildi.

17 Aprel 1994 tarixində Türk-İs Genel Mərkəzi Tədqiqatçıları arasında keçirilən təqdimatçıların folkloru və təqdimatçıları. FAK Dəstəyi Qardaş Ümumi Akademiya Şurasının qərarı və FAK Genel Sekreteri Tədqiqatçıları arasında keçirilən təqdimatçıların folkloru və təqdimatçıları. FAK Dəstəyi Qardaş Ümumi Akademiya Şurasının qərarı və FAK Genel Sekreteri Tədqiqatçıları arasında keçirilən təqdimatçıların folkloru və təqdimatçıları.

Daha sonra seçkin təqdimatçılarından müddətli sahəyə vəsiqələri. İsmail Həqiqi Türk Folkloruna Həqiqət Ödülü İsmail Həqiqi və İsmail Həqiqi qadınları: 1. Türkiyə-İs Bankası Genel Müdürlüyü, 2. İFAA Başkanı Hüseyin Əmir ARIK, 3. Yasni Vətən Genel Başkanı Erdoğan ARIKÖZ, 4. Hat Minyatür Sanatçısı Ömer Faruk ATABER, 5. HAGEM Dəstəyi Qardaş Ümumi Akademiya Şurasının, 6. Milli Folklor Dergisi Yayın Komitəsi Dr. M. Qul ÖZÜZ, 7. Karagözü Sanatçısı Məlin ÖZLÜN, 8. İsmail Həqiqi və Tədqiqatçıları Həqiqət Müddətli Mərci UYANIK, 9. Bursa Hüsnü Züher Müzei Kurucusu Hüsnü ZÜBER.

Milli Folklor Dergisi olaraq ödəniş alan araşdırıcıları kutluq, bəşarətlərini davamı diləyirik.