

# BİRKAÇ SÖZ

## Foreword / Par l'éditeur

Merhaba saygıdeğer okur,

Dergimizin yayın hayatına başlamasının 32. yılında her zamanki gibi basılı ve elektronik olarak Güz 2020 tarihli 127. sayımızı, on altı makale ve üç derleme olmak üzere on dokuz "öz"lü yazı ve üç kitap eleştirisi/tanıtım yazısı ile takdirlerinize sunuyoruz ve bu sayıyı da ilgiyle okuyacağımızı umuyoruz.

### Covid-19 Dosyası

Bu sayımızda yer alan yedi "öz"lü yazıyla, 2020 yılında dünyayı etkisi altına alan ve adı resmi kayıtlara "Covid-19" olarak geçen koronavirüs salgını sürecinde gelenekten ödünçlenen, şartlara uyarlanan veya yeni ortaya çıkan güncel kültürel tutum, davranış ve uygulamaları sizlerle paylaşmak istedik. Dosyada yer alan önemli makaleleriyle dergimize katkı sağlayan değerli yazarlarımıza teşekkür ederim.

### DergiPark Üyeliği

Daha önceki sayılarımızda da değindiğimiz gibi TÜBİTAK TR DİZİN indeksleme kurallarına gereğince "**makale geliş tarihi**" ile "**makale kabul tarihi**" bilgilerini sizlerle paylaşmaya ve yazarların ORCID üyeliklerine iletişim bilgileri yanında yer vermeye başladığımızı duyurmuş ve **DergiPark Üyeliğini** gerçekleştirmiştik. Bu nedenle, Dergimizde yazı yayımlamak isteyen yazarlarımızın makalelerini <<https://dergipark.org.tr/millifolklor>> adresine yüklemeleri gerekmektedir. Daha önce <[geleneksely@yahoo.com](mailto:geleneksely@yahoo.com)> adresimize gelen yazılarla ilgili süreçler, bu adres üzerinden yürütülmekte, yeni yazılar ise DergiPark adresimize yönlendirilmektedir. Yeni adreste yazar ve hakemlerimizle zaman zaman yaşanabilen sorunlar, bir süre daha eski adres üzerinden kurulan iletişimlerle çözümlenmeye devam edilecektir.

### Etik Kurallar

Dergimiz kuruluşundan bu güne, etik kurallara uymaya söz vermiştir. Hiçbir şart ve durumda ve hiçbir biçimde intihal, sahtecilik, çarpıtma ve diğer etik ihlal ve suistimale müsamaha göstermemektedir. Editörlük Birimimiz, Yayın Kurulumuz ve Hakemlerimiz bu konuda son derece dikkatli ve hassas çalışmaktadır. Yayın aşamasındaki bu hassasiyetimiz yanında yayımlanmış bir makalede intihal tespit edersek yazıyı Yayın Kurulu kararıyla derginin dijital versiyonundan çıkarıyoruz.

### Kör Yayın Kurulu ve Kör Hakemlik

Bilindiği ve uzun yıllardır devam ettirildiği gibi, **Yayın İlkelerimiz** açısından Editörlük birimimiz tarafından uygun görülen yazılar, yazarlarının kimliğini belli eden kısımları çıkarılarak Yayın Kuruluna gönderilmektedir. Yılda dört kez **Ocak**, **Nisan**, **Temmuz** ve **Ekim**'de toplanan Yayın Kurulu, "**ret**", "**düzeltilme için yazara iade**" ve "**hakeme gönderme**" şeklinde dergiye uygunluk açısından üç seçenekten biri üzerinden karar vermektedir. Hakeme gönderme kararı verilen yazılar için **üç hakem** belirlenmekte ve ilk aşamada iki hakemle inceleme süreci başlatılmakta, ihtiyaca göre üçüncü hakem görüşü alınmakta ve her hakeme "teşekkür" olarak 100'er TL ödenmektedir. İncelemenin hiçbir aşamasında Yayın Kurulu üyeleri ve hakemler yazarın/yazarların, yazar/yazarlar da hakemlerin kimler olduğu hakkında bilgi edinmemektedir. Yayın Kurulu üyeleri ve hakemler hiçbir şekilde reddettikleri yazının kime ait olduğunu öğrenememektedir. Hakemler, olumlu görüş verdikleri yazıların dergide yayımlanmış olduğunu gördüklerinde yazarın kim olduğunu dolaylı olarak öğrenebilmektedirler. Yazıların hakem görüşlerinin olumlu olması durumunda -özel sayılar ve dosyalar dışında- **üç ay** ile **bir buçuk yıl** arasında yayımlanması öngörülmektedir.

### Basılı Nüshanın Dağıtımı

Mart ayında çıkan Bahar 125. ve Haziran ayında çıkan 126. sayılarımızın basılı nüshalarını Covid-19 salgını engellerini aşarak okurumuzla buluşturduk. Önümüzdeki günlerde bu sayıyı da "basılı nüsha" geleneğini sürdüren okuyucumuzla buluşturmayı umuyoruz.

Aralık 2020'de yayımlanacak olan Kış 128. sayımızda görüşmek dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ  
Editör/Editor/Éditeur