

BİRKAÇ SÖZ

Foreword / Par l'éditeur

Merhaba sevgili okur,

Millî Folklor, 22. yayın yılının Yaz sayısı ile ellerinizde. Bu sayıda hakemlik süreçlerini başarıyla tamamlayan 16 “özlü” makaleye ve 2 tanıtma yazısına yer verdik. Özlü yazılardan ilk üçü Hikâye türü ile ilgili. Hikâye dosyasından sonra Masal konulu iki makalemiz var. Bunları “Türk Dünyası” ile ilgili beş yazı takip ediyor. Bu dosyada Bulgaristan, Başkurt, Kırgız, Tatar ve Salar Türklerinin folkloruna dair konular yer alıyor. “Maddî Kültür” konulu son dosyamızda altı yazı bulunuyor. Bu dosyanın içeriğini mutfak, kilim, giyim, çarşı gibi konular ve geleneksel meslekler oluşturmaktadır. Yazıların tarafınızdan ilgiyle okunacağını umuyor ve Türk kültür araştırmalarına katkı sağlamasını diliyoruz.

Hakem Adı Vermede TÜBİTAK/ULAKBİM Ölçütü

Bilindiği üzere dergimiz, daha fazla Türkçe derginin uluslararası indekslerde yer alması ve Türkçe dergilerin uluslararası alanda bilimsel güvenilirlik ve saygınlıklarının yükseltilmesi gibi amaçlara sahip olan TÜBİTAK ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı tarafından belirlenen “Dergi Değerlendirme Kriterleri”ni uygulamaktadır. Anılan Veri Tabanı, kriterlerini yeniden gözden geçirmiş ve 2010 yılında şu maddeyi eklemiştir: “Dergide kör hakemlik sistemi uygulanıyor olmalıdır. İstenirse yıl sonunda son sayıda, o yıl görev alan hakemlerin bir listesi verilebilir.” Dergimiz bu sayıdan itibaren bu kriterle uyarak hakem adı yayımlamayacaktır. Ancak, her yıl Aralık ayında yayımlanan son sayıda o yıl içinde yayımlanan özlü yazılara hakemlik yapanların listesi verilecektir. Bu sayıdan itibaren ise sadece Türkiye ve Türkiye dışından alan uzmanlarından oluşan “Danışma Kurulu” dergide yer alacaktır. Danışma Kurulu üyelerinin hakemlik yapması durumunda adlarına yıl sonundaki hakem listesinde ayrıca yer verilecektir.

Prof. Dr. Gürbüz Erginer Armağanı

Genç yaşta elim bir trafik kazasında kaybetmiş değerli halkbilimci Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi önceki Halkbilim Bölüm Başkanı Prof. Dr. Gürbüz Erginer için bir armağan sayı hazırlamakta olduğumuzu daha

önce duyurmuştuk. Hatırlanacağı üzere, 2011 yılının Bahar sayısı Prof. Dr. Gürbüz Erginer Armağanı olarak yayımlanacaktır. Bilindiği üzere dergimizde yer alan bu yazı armağan sayıya katılmak isteyenlere çağrı niteliğinde olup, başka bir yöntemle yazı talep edilmemektedir. Gürbüz Erginer çalışmaları için son yazı gönderme tarihi 15 Ocak 2011’dir.

Ücretli Hakemlik Dönemi Başladı

Dergiye gelen yazıların çokluğu ve her yazının en az iki hakem tarafından incelenmesi zorunluluğu bir yandan hakemlik yapan meslektaşlarımıza önemli yükler getiriyor, diğer yandan da bu görevi kabul eden hakemlerimize hiçbir ödeme yapmamak haksız bir uygulama olarak ortaya çıkıyordu. Önceki sayıda yayımladığımız kararlarından hatırlanacağı üzere, Yayın Kurulu, Danışma Kurulu, Hakemler ve Temsilcilerden oluşan Dergi Genel Kurulu, 2010 Yılı Yuvarlak Masa Toplantısında hakemlik uygulamasının ücretli yapılması kararını almıştı. Gerekli alt yapının oluşturulmasından sonra 01 Nisan 2010 tarihi itibarıyla dergiye gelen yazıların hakemliklerinin ücretli yapılmasına başlanmıştır. Dergimize emek veren hakemlerimize küçük de olsa bir teşekkür vesilesi oluşturmuş olmaktan dolayı mutluyuz.

Yazı Yoğunluğu

Dergimize gelen yazılarda son yıllarda çok büyük bir artış gözlenmektedir. Küçük bir akademisyen grubunun tamamen amatör bir ruhla ve profesyonel bir anlayışla çıkarmakta olduğu dergimize yazarlarımızın gösterdiği ilgiye minnettarız. Ancak bu yoğun ilgi birçok aksamaı da beraberinde getirmektedir. Yazarlara kısa sürede cevap veremiyor, hakemlik süreçlerini kısa sürede tamamlayamıyoruz. Böylece, hakemlik süreçleri ve dosya oluşturma gibi nedenlerle bir yazının yayım süresi bazen iki yılı bulabilmektedir. Böyle bir sürenin sonunda bir yazıyı reddetmek gibi üzüntü verici sonuçları da yaşayabiliyoruz. Yazarlarımızın bu gibi tasarruflarımızın kişisel değil, tamamen kurumsal değerlendirmelere dayandığını bilmelerini istiyoruz.

Güzün yayımlanacak 87. sayıda görüşmek dileğiyle...

M. Öcal Oğuz
Yayın Yönetmeni