

Merhaba Sevgili Okur,

Elinizdeki sayı ile yaklaşık on bin sayfalık, 77 sayılı ve 20 yıllık bir birikime ulaştık. Halk dilinde herkesi kapsamak anlamında "yediden yetmiş yediye" diye bir söz vardır. Umarım bu sözün büyüyle 77. sayıda dergimizin kültür çalışmaları yapan bilim insanlarıyla kültür çalışmalarını takip eden okurların yediden yetmiş yediye buluştuğu bir okul olma özelliğine daha fazla kavuşur.

### 20. YIL

1989 yılında ilk sayısı yayımlanan Milli Folklor, 2008 yılında 20. yayın yılına girmiştir. Kimi ülkelerde kimi kültür dergilerinin 100. veya 150. yıllarını kutladığına tamak olmuş biri olarak, 20. yıla çok sevinmiyorum. Ama Türkiye gibi birçok kültür dergisinin birkaç sayı çıkabildiği veya birkaç yıl yaşayabildiği bir ülkede 20. yıla ulaşmayı da küçümsemek istemiyorum. Birinci sayısında 32 sayfalık bir hacimle başlayan ve örneğin 76. sayısı 248 sayfa yayımlanan, zaman içinde yazar ve hakem kadrosundan kaydedildiği indekslere kadar uluslararası bir nitelik kazanan dergimizdeki gelişime de haksızlık etmek istemiyorum ama önyargılarımla da kimseyi etkilemek niyetinde değilim. Çünkü Milli Folklor yöneticileri olarak 20. yılında derginin yayıncılarının, hakemlerinin, yazarlarını, temsilcilerinin ve okurlarının bir araya geldiği bir "aile içi" toplantıda enine boyuna tartışılmasını istiyoruz. 20. yıl içinde böyle bir yuvarlak masa toplantısını gerçekleştirmek ve bu toplantının sonuçlarından gelecek yıllarda en yüksek düzeyde yararlanmak amacındayız.

### HASAN ÖZDEMİR ARMAĞANI

2008 yılının Aralık ayında yayımlanacak olan 80. sayımız "Prof. Dr. Hasan Özdemir" armağanı olarak yayımlanacaktır. Bu duyuru armağan sayıya katılmak isteyenler için çağrı niteliğinde olup başka bir yöntemle yazı talep edilmemektedir. Özdemir Armağanı için yazı göndermede son tarih 01 Eylül 2008'dir.

### "YAYIMLANACAKTIR" YAZILARI

Dergimiz daha önce almış olduğu karar doğrultusunda, hakemlik süreçlerini tamamlanmış ve yayın sırasına alınmış olsa bile, hiçbir yazıya hiçbir gerekçeyle "yayımlanacaktır" içerikli yazı vermemektedir. Bu nedenle dergimize yazı gönderecek meslektaşlarımızın bu ilkemizi göz önüne almalarını önemle hatırlatırız.

### e-millifolklor

Eğer basılı dergi koleksiyonu yapmak sizin için bir "hobi" değilse ve çıkan sayıları üç ay geriden takip edebirim diyorsanız artık Milli Folklor'u satın almanıza veya abone olmanıza gerek kalmadı. [www.millifolklor.com](http://www.millifolklor.com) adresinden dergimizin elektronik ortama aktarılan bütün sayılarına ücretsiz ulaşabilirsiniz.

### UNESCO VE FOLKLOR

UNESCO'da kabul edilen Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi, folklor çalışmalarını uluslararası ve etkin bir kültürlerarası ilişki aracı haline getirmiştir. Daha önce yerel, ulusal veya sınıfsal nitelikleriyle heyecan uyandıran folklor ürünleri, günümüzde kültür bilimcilerinin ve sanatçıların yanında, diplomat, hukukçu, iş adamı gibi birçok insanı ve iş kolunu ilgilendirir hale gelmiştir. Taraf devlet sayısı 100'e yaklaşan SOKÜM'un Korunması Sözleşmesi bağlamında iki önemli toplantının (Güney-Doğu Avrupa Ülkeleri Somut Olmayan Kültürel Miras Semineri ve Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi Hükümetlerarası Komite 3. Olağan Toplantısı) Türkiye'de yapılacak olması, hem Türk folklorunun ve folklor çalışmalarının dünya tarafından alınması hem de uluslararası birikimin Türkiye'ye aktarılması açısından önem taşımaktadır. Milli Folklor, halkbiliminin UNESCO içindeki yeni yorumu yakından izlemeye ve bunları sizlerle paylaşmaya devam edecektir.

78. sayıda görüşmek üzere.