

## **ÇUKUROVALI KARACAOĞLAN**

**Anlatan: Mehmet KOÇ\***

**Derleyen: Üzeyir ÜÇEL\*\***

**Düzenleyen: Prof. Dr. Umay GÜNAY\*\*\***

Sayın arkadaşlar, benim köyüm Varsak. mahallem Karacaoğlan. Adım Mehmet Koç.Yaşım 81. Yalnız ben bu Karacaoğlan'a havas ettim, yirmi seneden beri devam ediyorum buna. Şimdi gafadan 300 beyit türkü çıkarabilirim. Yalnız size şöyle özetleyim. Bakalım bu Karacaoğlan'ın kökü kim imiş, nereye gitmiş. Bu tarihi anlatmak mecburiyetindeydim yani.

Arkadaşlar İstanbul'u Sultan Mehmet aldı, bu sene 551 sene oldu. İsterse-niz tarihi okuyun. 551 sene oldu, İstanbul alınalı. Fatih Mehmet İstanbul'u aldıktan sonra, 20 sene sonra paşalarını topladı. Dedi ki arkadaşlar evet biz fet-hettik amma İran dedi şey etti. İran şahlığı bizim içimizde kaldı, bunu buradan çıkaracağız. Çıkart, paşam dediler. Sitamdan bir name yazım dedi. İran şahı Uzun Hasan'a dedi. Bir name yazdı, İstanbul'dan İran Şahı o zaman nerde oturuyo biliyon mu? Van'ın Muradiye gasabasında onların şeyi, Bayan tahtı, Van'ın Muradiye gasabasında oturur bunlar. İran şahı o zamanlar bir name yazdı, Van gölünü geçeceksin öte dedi. Name geri geldi ki, ben bir adım daha atamam, gücün varsa gel de geçir demiş. Bir name geri yazıyor, İran şahına. Diyo ki vahtına hazır ol. Şu senenin, şu ayının, şu günü ordayım diyo İran şahına. Name gidiyo, efendim gitmekte olsun şimdi. Zetan bundan 500 sene evvel bu

memleket tarihi imiş. Yalnız Orta Asya'da gısıkmışlar, grup grup efendim, muhalle, muhalle bu tarafa geçmişler. Bu Varsakların dedesinin ismi Hasanoglu. Bu Hasanoglu'nun gendi gabinesi 434 çadırı varmış. Bizim dedelerimizin 434 çadırınan Erzurum'un İspir gazasına gelmiş, oturmuş. Oraya oturmuş, gonmuş. O zaman Erzurum İran şahının mandırası altındaymış. Bu Fatih-namesi varmadan evelede bu Hasanoglu'nu beyler beyi seçmişler 15 beyin beyler beyi seçmişler. Bunu çağırdırıyo Uzun Hasan, diyo arkadaş işte bu beyanname Fatih'ten geldi. Sen 15 beyin, beyisin. Bende İran şahının beyiyim, beni diyo destekleyicin yoksa Fatih'i mi destekleyicin. Fatih diyo saf Müslüman, ben şii mezhebiyim diyim, diyo. Diyo ki paşam, beyleri topliyem sana bir bilgi verim demiş. Geliye 15 beyi topliyi, topliyi diyo ki "arkadaşlar Fatih Sultan Mehmet İran şahınen buraya döğüşmeye gelir" demiş. Geliyor demiş. Biz deyi ne yapacağız. Fatih'i mi destekliyek, İran şahını mı destekliyek. Nasıl diyi gurtaracağız bunun elinden peki. İçinden biri diyo ki "Gardeşim, paşam, beyim biz deyi şöyle gurtulluk" Sen diyi İran şahına de ki, siz gittiniz mi? gitmediniz mi? Bu Muradiye daşlık gayalık bir yol. Siirt'ten taaa Van Gölü'ne kadar dar bir yer. Bu mevki al diyi, bir mevki. 100 km, 200km bir mevki al.

---

\* Kaynak Kişi: Osmaniye Düziçi- Karacaoğlan Mahallesinde oturuyor, 81 yaşında, okur-yazar değil. (Derleme Tarihi: Ocak 2006)

\*\* Girne Amerikan Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı 4. Sınıf Öğrencisi

\*\*\* Girne Amerikan Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı

Ben buradan avlayan gulunu geçir-mem der. Amma Fatih kuzeyden gider, güneyden gider. O ara ben garışmam di-ye imda ol diyorlar. Varıyorlar İran şahı-na, bizim dedemiz. O da bunu kabul edi-yi. Bunlara bir mevki veriyi. 100km, 200km mevki veriyi efendim. Sen diyi burada dert gaygı çekme. Şimdi Varsak-ların dedesi Hasanoğlu 700 asker toplu-yo. 15 beylikten aldığı yere bağlıyo. O zaman silah yok zaten. Tahra, patla efendim ufak tefek oraya bağlıyor. Fatih oradan harekete geçti, geliyo şimdi, gü-nü belli öncü geliyo. Öncü gelirken bun-lar tabi Siirt'i geçiyorlar. Ben orda yap-tım askerliği. Dar, buğadar zaten. Si-irt'ten Van Gölü'nün arası bir buğadar zaten. Oraya varınca diyorlar ki biz ner-den giderik, İran şahının bayan tahtına. Vallaha bu yol oraya gider, buraya bir adam bağlıdır. Burdan geçmemize im-kan yok diyor. Bir askeri var gününen dürtsen gelme diyorlar. Allah Allah. Yav nasıl bir herif bu, biz bilmek. Bu memle-ket bağlı kimse geçemez. O zaman ordu-yu durduruyo, paşaları topluyor diyor bu yol bağlanmış nasıl edecek, ne yapa-cağık, diyo Fatih. Ordunun başında Fa-tih var. Paşam diyorlar, burada dövüşür-sek zayıt verrik, erzağımız tükenir. Öy-leyse yol dolanmamız gerekir diyorlar. Nerden geçeceğek. Kuzeyden gidek di-yorlar. Uzatmayak, kuzeye gidiyorlar, bağlı yere hiç uğramadan kuzey tarafın-dan üç buçuk ayda. Çağırıyorlar şimdik Uzun Hasan'ı. Hadi bakalım, ya göç ya harbe çıkacak. Bunlar sorf olurlar, İran şahı göçer işte şimdik hududu dikerler. İran hududunu diker orayı temizler be-riki bir paşaya oğlum git şu bizim yolu-muzu kesen adam kimmiş, şunu al gel. Bir paşa galan bölük aldı, mangamı aldı gitti, yolunu kesen adamı yakalayıp ke-lepçeyi vurdular getirdiler, Fatih'in ya-nına. Çam gibi bir adam arkadaş. Sen necisin diyolar, kimsin. Bana derler Ha-sanoğlu, derler. Sen dedi benim yolumu

kestin benim dedi bir buçuk aylık yolu-mu, üç buçuk yolumu uzattın. Senin gat-lin vacip, seni hemen asacağık dedi. Asan paşam dedi. Hemen bunu bir man-ga asker gaptı, bunu doğru İstanbul'a götürün dedi. Nitekim orduyu çekti İs-tanbul'a vardı. Dedi ki Hasanoğlu'nu bu-raya çağırın bahım. Bir şey gurdu, mec-lis gurdu. Çok gonoşmayacaksınız, sizin gatlin vacip asacam. Yalnız dedi, sen kim oluyon da yolumu kestin. Efendim ben Hasanoğluyum. 15 beyin, beyiyim dedi. 700 askeri besliyon, nasıl asker besliyon. Sen bu guvveti nerden aldın diyo. Efendim dedi. Benim malımın sa-yısını ancak Allah bilir. Ben bilmem. Be-nim geçimim mal. Neden benim yolumu kestin dedi. Paşam, Müslümanlığın şartı gomşuna yardım etmek, Müslümanlığın şartı düşküne yardım etmek, Müslü-manlığın şartı gendini kurtarmak. Ben dedi kendi aşiretimi kuratardım. Harbe sokmadım, sen de beni ne yaparsan yap dedi. Paşalar baktı, paşam ne diyi bu adamlar. Bunu asak mı bereat mı etti-rek dediler. Bire paşam dediler, bu ada-mın senin kadar kuvvet var dediler, bu adam belki sana gerek olur azar et dedi-ler. Hasan dedi, iş bilir, ispir imişsin azat ettim dedi. İşte bu ispir ismini bize Fatih vermiş arkadaşlar. Nüfus kağıdın-da da İspiroğlu yazılır. Nüfus kağıdında Varsak biz İspiroğullarındanık. Yalnız dedi ki peki seni Çukurovaya nakletsem gelmen mi. Bu adamın malın hesabı ne durumda nasıl yaşıyor dedi. Paşam bu memleket serbest, ne yapıp geçim şart dedi. Bakmak mecburiyetindeyim dedi. Seni Çukurovaya nakledeceğim dedi. Paşam Çukurova'da 100 tane bey var, ben kimle döğüşüm, kimlen boğuşım de-diye de yok dedi. Sen Çukurova'ya gele-ceksin, gelim paşam dedi. Hemen bir ya-zı çıkarttırdı. 15 tane berat yazdırdı. Beylerin ismini verdirtti, kendi ismini verdi bu adamlara benden başka kimse müdahale yapmayacak dedi. Bir de

mektup yazdı, şeye o zaman Kozan'ın adı Sis idi. Ora valilikti. Vali paşa dedi Erzurum'dan 15 bey geliyor, bunları sulu yerlerle, köhne yerlere yerleştir. 20 sene böyle kalacak dedi.Kozan valisine. O zaman mektubu aldı, beratları aldı çekti gitti. Vardı beyleri çağırıttırdı. Dedi beyler ben köçüğüm Çukurova'ya göçen buyursun dedi. Ordan 15 beyden kaç beyin göçüpte, kaç beyin göçmediğini bilmiyorum. Diyeceksinkine sen bu bilgiyi nerden aldın. Ben bu bilgiyi bundan 5 sene evvel ağalardan Hüsin Ağa vardı, bu sene vefat etti. 100 yaşında ben bu bilgiyi ondan aldım. Bu hudutta Purofösör, yüzbaşıymış. Varsakların daş bastığı yeri biliyor. Peki dedi, hareket etti. Bizim dedemiz kaç beyin hareket ettiği kesin belli değil. Bunlar 4 ayda malınan beraber nere varsak, nere varacağız, vardık ha, varsak ha derken işte Varsak adını buradan aldılar arkadaşlar. Hareket ettiler, nere nere varacağız deydi Kozan'a geldi bunlar. Evvel Sis idi şimdi Kozan oldu. Bunları bu vali yerlere 50 çadır bir yere, 100 çadır bir yere bunları tahsis etti. Dedi ki gışın burada yazın da nere göçerseniz göçün dedi. Efendim şimdi bunlar yer seçtiler, bunlardan en fazla onu geldi. Şimdi bizim, Varsak oldu. Bu Varsaklardan dört gabine ayrıldı, Kozan'dan. Bunlar Hamitiyeden geçtiler, Osmaniye'den, Düziçi'nden efendim, Gökçayır'dan, Paltalı'dan, Öküzötü'nden Hodu yaylasına vardılar. Hodu yaylası on beş bin dönüm. O kadar muazzam bir yayla ki, ortadan bir yerine kesen şeker pancarı ektiler, fasulye ekiliyorlar, mısır ekerler, çalgın ekerler. Öyle elverişli bir yer. İşte buranın da bir Hodu yaylası. Sana onunda ismini verim, kitaplarda öyle okumuşlar yanı. İlk ismi Taylar yaylası, heç kimse yağmış. Maraş'ın adamı bu Düziçi'nin adamı orda tay yayarlanmış, Taylar yaylasında.Taylar yaylası ilk ismi. Bunun 5000 gadar yerini Maraşlı gelmiş, gonmuş, yaylaya gel-

mişler. Cegeri yaylası orda bir köy var, Türkoğlu'nun orda, Cegeli ona gelmişler, üçüncü ismi Hodu yaylası. Birbiriyle döğüşmüşler, birbirini govalıya govalıya gelmişler golu olmuş. Şimdi ismi Holu yaylası, Holu olmuş. İşte Karacaoğlan'ın mezarı bu Holu yaylasında. Şimdi arkadaşlar bu Holu yaylası otluk, sazlık, mezarlık, bamalaklık bir yer. Öyle bir yer ele geçer mi. Bunlar yazın getti Holu'ya, gışın geldi Kozan'a. 50 sene bu şekilde göçtüler durdular, 50 sene. Dediler ki yahu gelin Kozan'a gitmeyek, nere durak ya. Yahu bu yere durak, ora gurak bu Kozan'da ne var ki. Alıştık belledik her yarini, havasını da belledik, gelin dediler. Haruniye'nin 3 km mesafede bir Düldül dağı var, ismi Düldül dağı. Bunun dibinde güney tarafında Gökçayır köyü var. Bunlar geldi Gökçayır'ına gondular. Şimdi Gökçayır'a gondular amma dört mahalle oldular. Bir mahalle Çatak ,bir mahalle Çamkorusu, dört mahalle oldular buralara gondular. O zaman bunlar dört gabine idiler. Buraya göçe dört gabine acaba bunlar kimler. İspiroğulları, Sayiloğulları, Çakıroğulları evet üç, dört gabine oraya yerleştiler, o dağlara.İşte Haruniye'nin yamacında Düldül dağının dibinden Sabun suyu akar, ırmağ. Bunlar oraya yerleştiler bakalım şimdi ne çıkacak .O zamanın behrinde İspiroğlu'nun amcası oğlu vardı, iki gardaş. Birinin adı Mustafa idi, birinin adı İlyas idi, babaları Goca Ahmet. Goca Ahmet'in iki çocuğu vardı. Biri İlyas biri Mustafa.İşte Karacaoğlan İlyastan doğma. İlyas esmer idi yalnız tabi o zaman hükümet kısa, hükümet nerde ki. Teyy! Bahçe'ye gidecekte un, unladacak. Bu Gara İlyas asker gaça galmış, babası yaptırmamış. Babası bunu everdi amma bir kızı birde oğlu oldu. İşte bu oğlan Karacaoğlan'dır. Adı Hasan, çocuğun adı Hasan'dı. Bu bir gün davarınan Gökçayır'ın altında davar sürüyordu, Sabun Suyu'na. Bu güney tarafından iki jan-

darma geldi. O zaman jandarmanın ismi kafes idi, bir zaman. Bir zaman da tutkapmış. Jandarmanın ismi tutkap askerleri, ulan çoban bura gel bakalım dediler. Geldi buyurun ağalar dedi. Çıkar bakalım nüfus kağıdını ne nüfus kağıdı ya, yahu senin nüfus kağıdın yok mu? Yok ya ben nüfus kağıdı bilmem, bişe bilmem, hemen buna kelepçeyi vurdular. Yürün bakalım, önlerine kattılar. Bunu Kozan'a götürdüler. Kara İlyas'ı çocuk bir yaşında Karacaoğlan değil de Hasan ismi bir haber oldu ki valla tutkaplar yakalamış İlyas'ı. Kozan'a götürmüşler üç ay geçti, beş ay geçti, bir yıl geçti İlyas yok. Bir mektup geldikine İlyas ölmüş vurmışlar. O zaman bir harp varmış, harbin ismi Sahal harbiymiş. Karacaoğlan'ın dedisinin adı Goca Ahmet idi. Bu İlyas Sahal harbine gittiği için anası oğluna oğlum baban Sahal'a getti, derke derken işte Sahal lakabını buradan aldılar. Sahal harbini aldılar Sayiloğulları şimdi bu çocuğu emmisi yanına aldı, oraya gitti. Belki de emminin davarını güder, malına bakar, misafirlerine bakar efenedim derken bu çocuk 15 yaşınadaydı. Gardaş adı Hasan, bire oğlum dediler sen davar güdüyon 15 yaş yaşadın sen ne zaman adam olcan, emmin galan seni eversin dediler. Valla bilmiyom gardaşım dedi. Yarın dediler, emminin yanına adam sal emmin seni eversin, evlen dediler. av olur dedi. Akşam oldu, iki adam gönderdi, emmisine, emmisinden buna kızı istemişler. Emmisi dedikine oğlum akşamdan verim ben yalnız birde kıza surim. Kızın ismi Nihal Sultan, Sultan dediler baban seni Hasan'a verici, çobana neden dediler. Beni de kapıda çobana mı vericin, hemide gara çobana mı vericin, Karacaoğlan'a mı vericin dedi. Nedim kızım istediler, başka adam olmazsa ben niyapım dedi. Geldi burada sordu, emmi kızı verin mi? Gız varmuyo sana dediler. Çocuk sabah kadar düşündü, efendim ne yapım ben, emmim gızı ver-

mezse bana kim kız verir. Sabahınan da kalkarım postalı da giyerim Maraş'a giderim dedi. Bizim yaylamin Hodu yaylasına Maraş'ın arası 410 km giderik. Maraş'tan bir zeneat bellerim, yaşarım diyor.

Sabahınan kalktı, çamaşırını eline aldı, deyneğini de bir eline aldı, sabahınan katlı davarı hey etti. Bu gün de güdüm dedi yarın bakalım. Emmimin yanına bir kişi daha salim dedi, bir daha saldı lafı uzatmayak gene vermedi. Orada bir dağ var Maraş'ın Oğuz Köyü'nün arasında bir dağ var, öte yüzü Maraş, şimdi bu yüzü Osmaniye oluyor. Ordan baktın mı Maraş görükür. O dağa çıktı, davarınan amma içinden bir ataş çıkıyor çocuğun. Bir pir ihtiyar geldi Hasan gel bakalım dedi. Oturdular, hemen kakıverdi Hasan'ı yakalyaverdi, Hasan'ın çenesine çöktü ağzını açtı Hasan'ın ağzına tükürdü. Dede niye benim ağzıma tükürdün dedi, oğlum bunda bir sebep var dedi, sen şimdi ordan geliyodun beni bulamazsan çat diye ölürdün. Hasan kalktı az gözü bulandı, geri geldi dede benim karnım şişti dedi. Otur bakalım dedi, bunu üstü güzel bir duva okudu, sırtını sıvazladı. Söyle bakalım dedi, ne söyleyeyim, türkü söyle dedi. İşte Karacaoğlan burada türküyü başladı. Aşıklığını yani buradan aldı, bakalım ne söyledi:

*Ulu sular ulusuna dökülür  
Yavru şahan yuvasına çekilir  
Dikiş tutmaz yaralarım sökülür  
Yitilmiş Keşan bozdur medet hey*

Bu türküyü de bizim köyde Ali oğlu Mustafa diye biri vardı, o adam 80 yaşındaydı, ben de 10 yaşındaydım, ben bu türküyü ondan belledim.

*Darıldım da şu dünyaya darıldım  
Darıldım da yorgun düştüm yoruldum  
On beşinde bir kız sevdim ayrıldım  
Yitilmiş Keşan bozdur medet hey*

Arada da deli gönül arada  
Bir yavru bıraktım şurda yuvada  
Telli turna gatardanmış havada  
Yitilmiş Keşan bozdur medet hey

Karacaoğlan öyle gidelim  
Yarinlen geldiğim ile gidelim  
Dağlardan aşağıya düze gidelim  
Yitilmiş keşen bozdur medet

Düziçi'nin 1km ötesin Holu yaylası  
var. Bir yüzü Maraş, bir yüzü bu yanı  
oraya vardı. Oturdu, değneğini saz yaptı  
bakalım ne söylemiş:

İdelikten bir kar yağar  
Tozar Elif Elif deyi  
Deli gönlüm abdal oldu  
Gezer Eli Elif deyi

Elifin uğru nakışlı  
Yavrum balaban bakışlı  
Yayla çiçeği kokuşlu  
Kokar Elif Elif deyi

Elif gaşlarını çatar  
Amcası sinemi batar(?)  
Ağ elleri kalem tutar  
Yazar Elif Elif deyi

Karacaoğlan emelerim  
Güzel sevdim gevelerim  
İliklenmiş düğmelerim  
Çezdim Elif Elif deyi

Maraş tarafından bir göç çıktı. Tezi-  
li mi, Yörük mü varıp yürümüş Çukuro-  
va'ya hareket etmişler. Şimdik bundan  
sonra Karacaoğlan neyi görse ona söyler.  
Baktı şöyle, içinden birine gözünü dikti,  
bakalım ne söylemiş:

Çıktım yücesinden seher eyledim  
Enginden eğbel eğbel el gider  
O elin için gördüm bir güzel  
Gadir mevlam daha neler halk eder

Telli mahramasını atmış başına  
Gurbet galemin çekmiş gaşına  
Bir güzel de düşemezse eşine  
Ah çektikçe yuvandan gan gelir

Telli mahramasını atmış goynuna  
Gendi güzelliğin çekmiş aynına  
Bir gecelik misafir goynuna  
Çünkü dilber sevmeyenden gelir

Karacaoğlan gelir sözünden  
Çok aradım bulamadım izinden  
Yalın çıdan iman galmaz

Demek ki diyom amcasının gızına  
söz vermiş imiş ki söz verdiğinde niye  
döndün sözünden yalınçıdan iman gal-  
maz, din gider dedi, kalktı yürüdü. Şim-  
di bu Belen'in öte yönünde Çataloluk  
var, bu bilir. Böyle suları şar şar akar.  
Oraya vardı ki herkeşin malının derdin-  
de. Punarın başına oturdu, öte bir gelin  
çıkta suya geliyo amma ayağı da yalın.  
Bunu görüncek gene efendim deyneğini  
saz yaptı, hemen başladı bakalım ne  
söylemiş:

Suya gider sudan gelir  
Aksayalı yosma gelin  
Kerem eyle al topuğuna  
Kuru yere basma gelin

Gelin hani yonun pacı  
Leblerin canın ilacı  
Ziliflerin darağacı  
Ben garibim asma gelin

Gelin zilifini deşir  
Kara perçem ıslır  
Kolunu boynundan aşır  
Bu sözüme küsme gelin

Karacaoğlan derler bana  
Ben olmadım elden sonra  
Bir habarım vardır sana  
Amanını kesme gelin

dedi bir gız kalktı şöyle, âşık birde bana  
söyle dedi. Bakalım gıza ne söylemiş:

Gözelin yanağı aydın tekeri  
.....fıreng şekeri  
Omuzdan aşağıy dreden yukarı  
Her bir yeri benli olur gözelin

*Güzel olan el karasın bağlanır  
Güzelin yanında yiğit eğlenir  
Galbi delinmiş gabak gibi ıgranır  
Yürüyüşü ne hoş olur gözelin*

*Güzellerin.....varmalı  
El garışıp divanına durmalı  
Gırmızı önlüklü altın burmalı  
Ağ elleri topak olur gözelin*

*Karacaoğlan güzel övülmeli  
İnce belli uzun boyu samalı  
Gırmızı önlük pullu burmalı  
Ala gözü söbe olur gözelin*

Ordan kalktı efendime söyliyim, Maraş'ın bir köyü var, İnciri köyü var, orda yattı sabahleyin kalktı, şöyle ikindiye doğru Maraş'a girdi. Sordu, bir arkadaşına "Arkadaş ben bugün nerde galım" deyince sen dediler Maraş'ın ağası var Dul-kadiroğlu onun odasına git dediler. Orda sel gibi her gelen garip galır. Gelenler çağırır, bişerler, yerler, ağanın odası derler. " Nerde " dedi. Şu ortada oda var oraya git dediler. Oraya vardı ki beş, altı âşık var, sazlar asılı şöyle kimi saz çalıyor, kimi türkü söylüyo, kimi de kahve içiyor, kimi yemek yiyor. Binbir ayak yanı Sanki düğün var burada. Sevinçinen dıklıdı. Karacaoğlan esmer amma güzel, gürbüz delikanlı, tam 15 yaşında. Hoş beşten sonra "sen nerelisin gardaş " dediler. Çünkü âşıkların içine oturmuştu. Ben de dedi ozanlığa çalışıyorum. "Sazın nerde" dediler. "Sazım yok" dedi. Âşık başı bir saz verdiler, bunu gucana aldı, sanıyonkine kırk yıllık âşık gibi havasını çaldı. Allah vergisi gardaşım bakalım orda ne söylemiş Maraş'ta:

*Arkadaşlar nice olur  
Halı yardan ayrılanların  
Varır bir engine düşer  
Yolu yardan ayrılanın*

*Karanfiller kokmaz imiş  
Gül dikensiz bitmez imiş  
İşe güce yetmez imiş  
Eli yardan ayrılanın*

*Sabahleyin göğe çekildi  
Durnalar yare dökülür  
On beş yaşında bükülür  
Belli yardan ayrılanın*

*Karacaoğlan gelir derler  
Bu Maraş'tan galır derler  
Dili yardan ayrılanın*

Arkadaşlar; Karacaoğlan (Konuşmaya ara verildi) Maraş'ta tam altı yıl kaldı. Gardaşım altı yıl şarkı çağırdı. Bir gün şöyle bir gezim dedi. Maraş'a gittin mi hiç; Bedesten'in oraya vardı. Bir kız oturur pencereye elinde bir çiçenen koklayıp duruyor. Onu görüncek hemen efendim tabi efkarlandı. Oraya oturup bakalım penceredeki gıza ne söylemiş:

*Pencereden bakan güzel  
Güzelliğin bildirirsin  
Elinde lale sümbülün  
Alayın güldürürsün*

*Belin ince benlerin çok  
Güzellikten benzerin yok  
Gaşlar yardır kirpikler ok  
Vurdurursun öldürürsün*

*Gül bülbülün çeşminden  
Top menekşe sokumunda  
Geçme mescit yakınından  
Çok ne kadar güldürürsün*

*Karacaoğlan bana yazık  
Yar yitirdim bağrım ezik  
Goynundaki güle yazık  
Çok elletme soldurursun*

Öteden bir gelin çıktı gelir, bunlara gülmeye başladı. "Boşa gülmede şuraya gel otur da türkü dinle dedi:

*Ar nazımdan gelen gelin  
Gelin bana gülüp duru  
Benim seni sevdiğimi  
Arkadaşlar bilip durur*

*Tarabulus var belinde  
Hakkın keremi dilinde  
Doldurmuş kadeh elinde  
İçenlere sunup durur*

*Kadehin aldım elinden  
Sarıldım ince belinden  
Hiç bilmen mi dost halından  
Gözüm seni götürür durur*

*Karacaoğlan diyen olalım  
Emmi dayı bir olalım  
Gel sevdiğim sarılalım  
Can intizar olup durunca*

İşte Karacaoğlan altı sene kalmış amma şu ağaya beye de türkü söylemiş amma bir nebze alınmamış. Ne âşıklar duydum ne de kitabını duydum. Yalnız bunu ben ağadan ağaya duydum yani. Maraş'ta bunun üç türküsü var. (Konuşmaya ara verildi) Bülbül dedi ki "Ben buradan geleli altı sene oldu, altı sene daha kalsam bişe anlamam" dedi. Ben burada boğaz tokluğuna çalışıyorum dedi. Gelelim Varsak köyüne. Geri adam da olursam gidip köyümde olurum dedi. Bir gün sazını çamaşırını alıp yola çıktı. Holu'ya Varsak köyüne geri geldi. Amcasının yanına varmadı. Varsak reisi vardı. Varsak ağası onun yanına vardı "Selamunaleykum-aleyküm selam" ulan oğlum nereye gittin. Sen gideli kaç sene oldu. "Evlendin mi, para kazandın mı, nere gittin" diye ne olacak işte sağda solda beş on kuruş harcadık yedik geldik işte. Sen dedi şöyle bir mahalleyi dolan, köyü dedi. Bir kız beğen, almak bana ait dedi. Seni evlendirmek bana ait dedi. O da efendim gitti tabi, aradan kaç gün geçti ise bir kız beğendi. Kızla anlaştı, reise haber verdi, kızı bana iste dedi. Reis gitti, bu kızı istedi, bu kızı bitirdi. Gitti Maraş'a gerekeni aldı, efendim. Buna bir gerdek çadırı kurdular. Tabi gelin gelecek eski adetler ondan sonra gelini getirdiler, çadıra oturdular bakalım. Karacaoğlan kapıda taşın başında içerde geline ne söylemiş:

*Benim eve gelin geldi  
Elim kolum kalkmaz oldu  
Gelinin nazlı bakışı  
Yüreğimden çıkmaz oldu*

*Gelin değil bir sır imiş  
Bütün gölgesi nur imiş  
Akanlar çeşmeler kurumuş  
Hiçbir çeşme akmaz oldu*

*Mislin yoktur yerde gökte  
Gelin goyma beni derde  
Gökten uçtu bir çift turna  
Ataş beni yakmaz oldu*

*Karacaoğlan der demezler  
Bedenimi kimler kazanır  
Geri ket eyledim nazar  
Hiç kapıya çıkmaz oldu*

Evlendi, akşam gerdeğe girecekler. Akşam oldu nikahını yaptırdı reis. Oğlum kalkın dedi, oradan gidin. Kız öne düştü kendi arkaya düştü hemen vardı yatağa düştü yattı. Karacaoğlan'da ibiğini kaldırdı, kız "dur" dedi. "Ne var" dedi. Bak dedi, benim var dedi, üç gün bana deymeyeceksin dedi. O zaman Karacaoğlan akşam döndü düştü yattı. Nitekim iki gün yattılar üçüncü günde bir Ecirli ağası vardı, bu adam Holu yaylasının Baş Pınar'ın da otururdu. O adamdan davet geldi. "Ağam misafirin geldi" gelsin" dedi. Ulan düşündü gitse olmaz, gitmese olmaz. "Gitmesem olmaz" dedi. Efendim hatun: "Alahısmaldık," dedi, sazını aldı gitti. Gittiği yer 1 km yahut da 2 km. Âşıklığa gittiği yer vardı. Çalıp çağırıyor, vurunca sazın teli kırıldı: "Arkadaşlar siz oturun ben bir tel getirim." dedi. Adam hemen yürüdü eve geldi. Çadırın kapısı kaldırdı, şöyle o zaman kibrit vardı siz bilmezsiniz. Bu kibritin götünde 10cm. "mumbırdık" vardı, mum kibrit derlerdi. Aşağı yukarı 5dk yanardı. Nereye çalsan orda yanardı, bu kibrit, bir kibrit çalmış. Âşık eee baktıkine hanımın arkasında kızıl yatıyor. Hanım diyor şu tarafa hanım diye o zaman diyo yüreği cız etti. Eyvah dedi: "Bana üç gün verdiydi, iki günde ben buradaydım, bugün de davete gittim." dedi. "Adam gelmiş işini yapmış, bunun dostu varmış."

dedi. Sırtında meslea vardı, çıkardı üstüne böyle örttü, çekti gitti geri verdi. Geldi çağırıldı amma adamın iştahı kesti. Hem düşünüyö, hem sölyö dedi ki: “Bura bana haram oldu. Sabanan varım bu hanımı terk edim, çekim gidim.” dedi. Tabi burası mühim eses. Kız kalktıki uyardıki Karacaoğlan gece gelmiş meslehanımı da örtmüş üstüne, “Haa” dedi. “Bu şimdi benim arkamda yatan adamı dostum sanır. Bundan benim başıma çok işler gelir.” dedi. O ara kara giyindi içeri oturdu. Karacaoğlan şordan çıktı geliyö amma garşı varıcı varamadı, amma kız ne yaptı şimdi. Karacaoğlan gelince bir yeğene vardı, şimdi burada iş çuğallanıyö. Bir kısmı diyorkine gızın yeğenydi, bir kısmı diyorkine reisin yeğenydi, yanında yoldaş getirmiş. Gızcağız arkasına yatırmış. El gızının iyisi var deyyusu var. Yoldaş getirmiş Karacaoğlan bunu dostu sanmış. Karacaoğlan geldi, kapıya oturdu. Kız da içerde oturuyö. Bakalım sazi çekti ne söyledi. Orda bir böyle bocuk, incik olurdu, hakik böyle olurdu.

*Ak gerdanda sarı hakık  
Zülûf gerdanı dökük  
Kaşın melur gözün yıkık  
Dostun kimi gördün mü*

*Yüce dağdan bakılırdın  
Lale sümbül dakılırdın  
Seni benden sakılırdın  
El sözüne uydun mu*

*Kanı Karacaoğlan kanı  
Veren alır tatlı canı  
Sevmediğim kara donu  
Dost garşımda giydin bugün*

dedi, kalktı. “Sen bana yaramaz oldun, usta dokuza boksun.” Dedi, yürüdü. Gız galdı içerde, 50 m, 100 m gettiydi. Gız dedi ki “Yahu şuna yetişim de derdimi döküm helalleşek” dedi. “Âşık dur” dedi, durdu. Dedi ki bana yaklaşma, sen bana haram oldun, ben seni boşadım. Yalnız

orda türkü dinlediymi. Gız şurda ağlıyö, kendi sazi eline aldı bakalım ne sölyöyö. Gız geldi durdu. Yahu gel helalleşek, beni dine dedi. Sen otur da türküyü dinle dedi. Kız yanına oturdu, bakalım ikinci sefer ne söyledi bu kıza Karacaoğlan:

*Ağlayı ağlayı düştüm yollara  
Karaş aydın boz bulanık sellere  
Adı, şanı duyulmadık ellere  
Gitmeye gönül senden ayrılmaz*

*Ahtım galdı kınalı dostum ahtında  
Diremedim güllerini vahtında  
Karanlık gece kolu altında  
Yatmayınca gönül senden ayrılmaz*

*Göz kaldı bir kapliyen dostunda  
Azrail de can almadı kapında  
Döne döne teneşirin üstünde  
Durmayınca gönül senden ayrılmaz  
Hiteli de Karacaoğlan hiteli  
Aramalı da gurbet elde yiteli  
Ak göğsün üstünde çakır tiken  
Bitmeyince gönül senden ayrılmaz*

Dedi yürüdü. Gız bağıryö, ayak yalın başı açık ne fayda ki adam içten grılmış bir kere. 50 m daha gitti, gız gene durdu arkasından. “Ulan âşık” dedi, “sen konuşuyö, sölyöyö amma ben söyleyim gel, beni dinle.” dedi. “Benim yanımda gördüğün yeğenim idi.” dedi. “Öbür dünyada sana hakkımı helal etmem.” dedi. Karacaoğlan’da ağlamaya başladı. “Eyvah!” dedi, “ben bunu haksız boşamışım” diyerekten gene aldı sazi diyen ne sölyöyö arkadaşlar:

*Ala gönlüm ben bu elden gidersem  
Zülfü perişanım kal melur melur  
Kerem et aklından çıkarma beni  
Ağlayan göz yaşlarını sil melur melur*

*Türlü çiçeklerden dakma başına  
Gurbet galemin çekme gaşına  
Beni unudursan dökme yaşına  
Ayrılık şerbetini iç melur melur*



*Karacaoğlan dolup olunca  
Bende güzel sevdim gendi halımca  
Varıp gurbet ele vasil olunca  
Dostlardan habarım var alır melur melur*

Gız orda ağlaya ağlaya galdı, kendi ağlaya ağlaya gitti. Kerbela çıktı arkadaşlar. Oraya oturdu gene aldı, sazı bakalım ne söylemiş, Kerbela'da:

*Azrail gelmiş canım almaya  
Yar ben kimlerle galırım gayrı  
Attırdılar pıganımı zanımı  
Bağrımı yerlere sürerim gayrı  
Gide gide bütün yollar toz oldu  
Yandı ciğerim kömür, köz oldu  
Yarım dedi canım söz oldu  
Ağlarım gidemem, gülemem gayrı*

*Yolun doğusuna sapım derdim  
Sıtkınan memlayı kapım derdim  
Yarımın gönlünü yapım derdim  
Yıkılmış gönül yapamam gayrı*

*Karacaoğlan okur yazarım  
Domurcuk memede gadın azarım  
Şimdiden kerı diyar diyar gezerim  
Gedersem de geri gelemem*

Dedi ordan sürdü, Kırmıtlı'ya sürdü. Kızıl Kaya'ya çıktı, oturdu bakalım ne söylemiş şimdi:

*Deli gönlüm kalktın firar eyledin  
Ulu dağlar yol görüldü gözüme  
Dostum çıkmış evelinden beriye  
Siyah sırtın tel görüldü gözüme*

*Sana derdim sana şu goca Düldül  
Yaz geldi yarıya çekildi bülbül  
O yarin saçları menekşe sümbül  
Gız olur da gül görüldü gözüme*

*Yarım Düldül'den beriye gelirse  
Nergiz verir gülü daha alırsam  
Elbet seni bir tane bulursam  
Anzarya bal görünür gözüme*

*Karacaoğlan nolup nolunmaz  
Kim ölüpte kim kaldığı bilinmez  
Ölsem gurbet elde ölüm bulunmaz  
Ulun çıksa sarılırdı gözüme*

İşte bu Düldül'ün türküsü. Oradan yürüdü Çatak'tan, devlet idi Develi, Düldül'ün arkasında devlet idi. Orası sarp bir yol, 3 km yokuş çıktı. Yokuşun başına oturdu, "soluklanım" dedi. Köyden ayrıldı, dosttan ayrıldı bakalım burada devlete ne söylemiş arkadaşlar:

*Yüce dağ başında ..... gezerken  
Yitirdim çığı yoldan ayrıldım  
Oturdum da dertli dertli söylerken  
Topları perçemli yardan ayrıldım*

*Yatıp uyumadım yarin dizine  
Uyanıp bakamadım ala gözüne  
Şekerden şerbetten şirin sözüne  
Balınan yoğrulmuş pirden ayrıldım*

*Kıvrım kıvrım gideli Holu'nun yolları  
Şehere dayanmaz ulunun gülü  
Elinden alırdım sevgili yari  
Aşireti güzel elden ayrılmaz*

*Karacaoğlan dost dost bakar  
Dolunmuş memeler sinemi yakar  
Yar bahar ayında bir çiçek kokar  
Kor burcu burcu gülü.....*

Sayın arkadaşlar, ordan Paltalı'ya geldi gardaş. Paltalı,Gökçe idi, işte. Paltalı'ya efendim, işte.....yurdu burası. Orda bekçi koymuşlar, ev bekçisi. Bekçi sahar nere gittiyse, hanım da çınarın dibine oturmuş yanında da bir çocuk var. 40 km zor geldi tabi akşam vakit yanında bir çocuk var.Gelin pınarın başında oturuyor amma güzel bir gelin. Bunu görüncek hemen efkarlandı, bakalım bu geline ne söyledi, Paltalı'da:

*Eğer güzel isem  
Bir yavruyum başı gelin  
Yaz geldi temiz hükmetti  
Çık yaylaya taşın gelin*

*Kaşın kara gözün kara  
Yüzünde benlerin sıra  
Her bakışın beş bin lira  
Yok beliğin peşinden*

*Ayakların altın koşar koşar  
Seni seven binler yaşar  
Gün doğunca şaklı düşer  
Asıldıkça göçün gelin*

*Karacaoğlan der hakiye  
Ağzın benzettin kutuya  
Gene düşmüşsün kötüye  
Vurdun dağına düştün gelin*

Orda yattı sabahleyin Sabun Suyu'nun üstünde bir köprü vardı. O zaman tarihi bir köprü, onun üstüne oturdu. Orası İpek Yoluydu. Ordan bir yol Kayseri'ye gider, bir yolu da bizim Holu yaylasından Maraş'a giderdi. Orası yol çatıydı, oraya oturdu baktı ki Sabun Suyunun kıyısında böğürtlenlerin içinde menekşeler bitmiş. Boynu eğri eğri, şöyle düşük. Onu görünce efkarlandı bakalım menekşeye ne söylemiş.

*Kadir mevlam seni övmüş yaratmış  
Çiçekler içinde birsin menekşe  
Bitersin dikenin harın içinde  
Korkarım gözüne batar menekşe*

*Yaz gelince havaslanır birsin  
Güz gelince başın alır gidersin  
Yavru niye boynun eğri tutarsın  
Senin derdin benden beter menekşe*

.....  
*Kokusu menekşe güldür rengi  
Aradım cihani bulunmaz dengi  
Güller yatağında biter menekşe*

*Bakmaz mısın Karacaoğlan halına  
Garip bülbül konmuş gülün dalına  
Kıymetini bilmeyen alır eline  
Onun için boynun eğri tutar menekşe*

Hey Allah'ım nereye gidim.Çukurova'ya mı gidim, Maraş'a gidim, Antep'e mi gidim düşünüyodum. Öteki taraftan bir gürültü çıktı, ağam çamlar tarafından bir gürültü çıktı. "Selamaleyküm", her saydı ki 39 atlı ilerden geliyor. 39'u da geldi. Hasan dedi, "Yerden mi yoksa

yukardan mı" dedi. Yobaz, dedi:"Onu köyümden geçirme." dedi. "O da sudan geçemez, buradan geri döner." dedi. Bu kimmiş bakalım. Biraz sonra bir adam çıktı, gelirken gelirken köprüye yaklaştı. "Dur" dedi, "Ne var?" dedi. Sonra, "Geçme köprüden." dedi. "Ulan köprüyü sen mi yaptırdın?" dedi. "Seni geçirmiyecem işte!" dedi. Geçerdin, geçmezdin derken "Sudan da ben geçmem, ne olacak ya". "Beni de sırtına al, ötece at. Ben geçmem." dedi. Kara donunu çemredi, Sabun Suyu'nun kıyısına dineldi. O adam buna bindi, suyun ortasına varınca adamın sırtına bu yanı çıkmaya başladı. Arakasından baya yanar gibi öteye doğru çıkardı, bunu. "Söyle bakalım." Ne söyleyim, hançeri çıkardı söyle dedi.....O oturuyordu gene orda, sonra atlılar geldi, kuzeyden güneye getmişler. Hasan, Hasan gazan mübarek olsun dediler. Genç atlılar geldi, biri aşağı atladı, "Aç ağzını" dedi. Karacaoğlan'ın ağzını açtırdı. Dilinden tuttu. "Senin türkün kıyamete kadar devam edecek." dedi gitti. Bunlar kırklar imiş. Orda kalktı bu adam Gökmen Çınar'na geldi, onun dibene oturdu. Kafası tın tın ötüyor amma köyden ayrılmış, hanımdan ayrılmış hey Allah'ım nereye gidecem diye düşünüyö. Adam yorulmuş günlerden beri aç, bakalım ne söylemiş:

*Arzımanın kaldı bir Arap attı  
Koyma Kadir Mevlam kap katır gatta  
Düğünde bayram da ağır zeynette  
.....*

*Getir dostum ben giyeyim postumu  
Kimse bilmez kanıdım kastını  
Şu Holu da koydum geldim postumu  
Geri dönsem kınar bizi*

*Dost elinden içtim içtim şad oldum  
Kahpe felek güldü, ben de mahfoldum  
Emmiden, dayıdan elden yad oldum  
Ne yanı da attı yol bizi*

*Karacaoğlan derde derman demim var  
Yar yitirdim gaseledim gamım var  
Yedi geyen içinde bir de gemim var  
Çalamam ola bir tarafa servisi*

Dedi kızı aklından çıkmadı, ciğeri kor kor yandı. Sazı gene aldı bakalım ne söylemiş:

*Her zaman, zaman da göçen yaylaya  
Akan leblerinden bal gönder bana*

.....  
.....

*Çıkmışsın Holu'ya çadırın yeşil  
Bülbül pınar eder güle dolaşır  
Geyik göbeyinden bir deste deşir  
Zülfün telin sar gönder bana*

*Çıkmışsın Holu'ya gözlerin humar  
Göğel ördek gibi göllere dolar  
Yaz bahar ayında gönül ne umar  
Bilme burası kar gönder bana*

*Karacaoğlan öpem yüzünden  
Çatık kaş arasından ala gözünden  
Ergen tarafından düşmen sözünden  
Kağıt arasına yaz gönder bana*

Oradan çıktı Haruniye'nin altındaki bir kuyuya vardı. O zaman kör kuyu Kullu Oğlu'nun, Pullu Edipçe'nin parkıydı bura. Orda televizyon gibi 30 tane taş vardı. Böyle delik halka, oraya ağalar at bağlarmış. Parka geldi oturdu vakitte ikinci dedi, bugün burada yatarım dedi. Öteden bir kızla oğlan geldi, parka dıkkıldı. Bir büyük gül kopardı delikanlıya verdi, kız da delikanlı bir gül kopardı kızıya verdi. İkisi de orda birbirleriyle oynuyordu. Karacaoğlan burada bunlara bakıyordu. Hatun kız dedi, bir demet gülde bana at dedi. Sana buradan gül yok âşık dedi. Öyle değince Karacaoğlan sazı eline aldı bakalım bu kıza ne söyledi:

*Bir gül istedim de niye vermedin  
Çocuk kadar hatırımı görmedin  
Bilmem tanımadın bilmem bilmedin  
Kalsın sana top zilifi burmalı*

*Evinizin etrafı ağıldır  
Gözelerin hepsi böyle pahalıdır  
Gülün kökü kalsın sana  
Kalsın sana top zilifin burmalı*

*Evinizin etrafı kuyulu  
Bu pahalılık güzellerin huyumu  
Gül verdiğin oğlan benden iyimi  
Kalsın sana top zilifin burmalı*

*Evlerinin önü kerpiç aralık  
Akşam oldu gene çöktü karanlık  
Seninle yapamadık pazarlık  
Kalsın sana top zilifin burmalı*

*Hüstürdün de Karacaoğlan hüstürdün  
Dostun bahçesine poyraz estirdin  
Bir gülüşünle niye beni küstürdün  
Kalsın sana top zilifin burmalı*

Bu türkü de Haruniye'nin türküsü. Sabahleyin sarıgını deyneğini aldı, acaba nereye gitti. Humur yaylasının Soğdak'ına çıktı. Soğdak yaylasına çıktı, oraya oturdu, pınar başına, o zamanın behrinde Maraş'ın adı hududu Soğdak'ın başına gelmiş oraya çadır kurmuş. Kayanın üstüne çıkıp oturmuş kızım bana bir su getir demiş. Ağanın adına Emir Ağa denirdi. Kız da bir eline testi aldı güle güle suya geliyordu, bakıverdi ki pınarın başında sazlı bir adam var. O zaman geri çekildi, adam dedi ki: "Hatun gel," dedi. "Suyunu doldur." dedi. Kız, pınara geldi, "Sen kimin kızıydın?" dedi. "Ben Emin Ağa'nın kızıyım" dedi. Ayağında da Maraş hediği varmış, kızın, "Otur da sana bir türkü söyleyim." dedi. Kız oraya oturdu, Karacaoğlan bakalım bu kıza ne dedi:

*Bir hedik giymiş de boynu kısararak  
Gelir ayağını uzun basarak  
Anası körlüde kıızı beselek  
Emir elden bir kız indi pınara*

*Bir hedik giymiş de dizinde  
Arzımanın kaldı ala gözünde  
Böyle güzel mi olur da köylü kızında  
Emir elden bir kız indi pınara*

*Suya geldi su testisini doldurdu  
Doldu diye yelgin yelgin kaldırdı  
Şu kızın bakması beni öldürdü  
Emir elden bir kız indi pınara*

*Karacaoğlan yarın çalmalı  
Çalmasının altı yanar almali  
Anasın görüpte kızın almali  
Emir elden kız indi pınara*

Diyince ağa ordan bağırdı: “ Kızım o bağıran kim?”, “ Baba bir âşık gelmiş.” dedi. “Ulan, gel buraya ne bağılıyor, orada” dedi. “ Varım ağa”, dedi, çadıra çıktı, çadıra vardı, efendim tabi yer minderin üstüne oturdu.” O kıza demin ne söyledin?” dedi. Türküyü tekrar etti. “Güzel söylemişsin.” dedi. “Bir de benim hanıma söyle.” dedi. Hanım da şu yanda oturmuş çadırda. Hanıma söyle deyince hanım yönünü öte döndü, utandı mı ne yaptı. O zaman Karacaoğlan sazı aldı bakalım ne söylemiş. Karacaoğlan Dumanlı da:

*Dumanlıyın dun aldı selime  
Dağlar dayalır mı.....  
Bir adam kıyar mı nazlı yarına  
Yanar atasına ölene kadar*

*Siyah sisi mah yüzüne dağılır  
Güzelliği cümle aleme yayılır  
Demir çarık o da giysen gerilir  
Gönül sevdiğini bulana kadar*

*Bu dert beni çeke çeke götürür  
Bir derdimi bin lokma da yedirir  
Gördün yarın melür melür oturur  
Yarı canım gitti gülene kadar*

*Karacaoğlan ne olur halım  
Kırıldı kollarım tutmuyor kolum  
Gelin şu Azrail istiyor canın  
Verme şu yarın başına gelen kadar*

Orada yattı sabanan dedi ki: “ Şur-  
dan Bahçe’ye inim ondan sonra Allah  
büyük dedi. Bahçe’ye indi. Bahçe’nin ta-  
rihi 700 yıllık, Karacaoğlan 400 yıllık.

Şimdi vardı ki orda Göğeloğlu değirmeni vardı. Onun yanında bir pınar vardı, hem pınar hem de ziyaret. Bahçe’den belirlekte yukardan biberlikten bir hanım geldi pınara. Şimdi oranın hanımları güzel olur, çünkü yayla memleketi. “Gelin” dedi “Sana bir türkü söyleyecem, müsaade edersen.” Dedi. “Söyle âşık” dedi. Bakalım bu geline ne söylemiş arkadaşlar:

*Bulanakta bir güzele uğradım  
Mısır’ı Bağdat’ı değer her gözüm  
Görünce cemalin selavat verdim  
Her bakması eder beş bin*

*Bulanta olur güzelin hası  
Gızığmı güzel anası  
.....yakmış Mekke kınası  
Ağa elleri kırmızı*

*Değmeyin güzele sallansın böyle  
Kara kaş altında kirpikler eğme  
Ak göğsün üstünde çaprazlı düğme  
Memeleri şemedan-i kırmızı*

*Karacaoğlan sen benle gezme  
Başına bağlamış elmalı yazma  
Kurtlu kumaşlı kızmızı giymiş çizme  
Sade sırama top olur gider*

O geline bunu söyledi sanan yolu tuttu, Antep’e gidiyor. Biraza gitti, şöyle Gavur dağın ortasına çıkınca oraya oturdu. Yorunluğumu alim diye meşenin dibinde bakalım ne söyledi:

*İlgit ilgit eser seher yelleri  
Gavur Dağı şimdi başın dumanlı  
Deli gönlüm esip esip coşuyo  
Karacaoğlan güllü zamandır*

*Eski dostlar karışımızdan geliyor  
Yenisi de eskisine gülüyor  
Kitap dedi yüzüne tükürüyor  
İnsanlar mı azdı yoksa ar zaman mı*

*Karacaoğlan dağlar başında  
Gündüz halinde gece düşünde  
Alışkan tüner dağlar başında  
Azrail’den başkasına anıma*

Ordan sürdü, Nur Dağı'na çıktı, düzlüğünde oturdu. Orda Maraş, Antep, İslahiye görünür. Bizim de yaylanın hepsi ayağın altında. Orda sazını aldı söyledi:

*Uyuma hey deli gönül uyuma  
Yayladan geçen iyiler görünür  
Sivamiş onları hep giyinmiş  
Maraş'ın içinde bayaza bürünmüş*

*Halebi de deli gönül halebi  
Adana'da dolanı  
Koç yiğit eğlencesi Koca Çelebi  
İçin rahanlı bağlar görünür*

*Ilık olur Akdeniz'in kenarı  
Orda belli olur koç yiğidin hüneri  
Şu Holu'da olan koca çınarın  
Yel yaprağı görünür*

*Atlarımız birbirine çatılı  
Potuğumuz köşegende katılı  
Çadırımız şu Holu'da tutulu  
İrili ufaklı bağlar görünür*

*Zatı durlar Karacaoğlan derler, Karacaoğlan  
zati  
Yurtta durdurma göç deveyi atı  
Göçmek değil bizlerin muradı  
Yarlan geldiğin dağlar görünür*

Oradan aşağı Kırıkhan'a gitti:

*Kırıkhan'dan yüknekleler göçürülür  
Sümbülne karıştırmış saçını  
Bizim elden arı çekti göçünü  
Bu taraf bir demet gül gitti*

*O kızın aşkından ben gittim yasa  
Uçuştı bir birler almadı tasa  
Tutup koymadım altın kafese  
Benim yarım ölmeden.....*

*Karacaoğlan yiğidin karı  
Ustadır peteği bal yapar arı  
Sana derin sana beyler çınarı*

Bu tarafa düz ovadan gitti. Bu adam, "Şurda Cebel'e gidim" dedi. Ce-

bel'de bir ağa vardı, oraya geldi, burada kaç ay kaldığı belli değil. Bir gün izin aldı, "Gideceğim, paşam" dedi. Yola çıktı geldi ki Cebel'de bir piknik yerinde hanımlar oturuyor, sobet ediyorlar. "Âşık gidiyon mu" dediler. "Gidiyom hatunlar" dedi. "Ne var bize bir türkü söyle, öyle git." dediler. Söyleyim dedi. Sazı çıkardı ve Cebel'de söyledi. İçlerinde bir kız var, kız güzel. "Şu kızdan başlayım" dedi:

*Giyyiğidireyin yeşil ilen alınan  
Besliyeyim şeker kaymak balınan  
Anan seni bana versi malınan  
Kokulayın gül kokulu yanağından*

*Her yere güdersen söylersin matın  
Boğazıma taksan bin beşyüz altın  
Ben bir bey olsan sen bir hatun  
Konsak göçsek yaylalara el mi görür*

*Kalem aldım kaşın gözün çatmaya  
Hesap ettim ahtın soğuk etmeye  
Seni satan ab-ı hayat satmaya  
.....*

*Hadele de Karacaoğlan hadele  
Bir hamd yaralarım tezele  
Birde saray yap gözele  
Âşık olan .....*

Bir gelin kalktı belinde kemeri varmış, gümüş, "Âşık bir de bana söyle." dedi. Âşık, dedi. "Evli misin bekar mısınız?" dedi. Baksana yadanlığımıza dolu. O zaman yadanlık dolu olduğunda bekar olduğu belli olurmuş. "Beni alman mı sen?" dedi. "Ben seni almam" dedi, "Yalnız gittiğimi haber verim de arkam sıra gel " demiş:

*Gümüş kemerini çözme belinden  
Öpeydim leblerinden malından  
Cebel'den öte Kaypak salından  
Gidelim sevdiğim gel melür melür*

*Canım çekmez mi şöyle gelinden  
Canım kurban olsun burada kalandan  
Harlıdan Halep'ten Karacaören'den  
Gidelim sevdiğim gel melür melür*

Uçtu gönül kuşu benzer şahana  
Sabun köprüsünden düldül soluna  
.....  
Gidelim sevdiğim gel melür melür

Havada da Karacaoğlan havada  
Yandı ciğer kebab oldu tavada  
Köylü sorarsa Holu orada  
Arada orada bul melür melür

Dedi, Kırıkhan'a çıktı. Oraya çıktı düşündü. "Ulan Antep'e mi gidim, Çukurova'ya mı gidim?" diye bir fikir etti. "Çukurova'ya gidim." dedi. Belen'e vardı, Oraya oturdu sazı çıkardı, bakalım orada ne söylemiş:

Çıktım yücesinden baktım  
Anatakya'nın elin gördüm  
Endim pazarına gördüm  
O dağları üren gördüm

Göğsünde yaylasının hası  
Silindi göğnümin pası  
Mor sümbüllü mağrası  
Belen elin karın gördüm

Erciyes'e yağın karlar  
Sefer inen göçen eller  
Zamana Elif derler  
Bir güzelcek gelin gördüm

Sevdiğimin adı Eşe  
Var benleri köşe köşe  
Uğradık ordan Maraş'a  
Besteni salın gördüm

Çağır Karacaoğlan çağır  
Taş düştüğü yerde ağır  
Güzel sevmeye günah değil  
Ben dört kitapta yeri gördüm

Der İskenderun'a iner, denizin kıyına oturdu. Bir tablacı geldi ondan iki yüz dirhem hurma aldı. Hurmayı yedi baktıkine Yoprakkale ratafindan bir göç geliyo. Bunu görünce efkarlandı, bakalım bu göçe ne söylemiş:

Deniz kenarında yedim hurmayı  
Kılavuz ederler telli turnayı  
Ak göğsün üstünde yıldız yümeği  
Çeker gider yaylasına bir gelin

Ağa geymiş telli yemeni  
Aramızdan galduralım dümeni  
Ak topuk üstüne atlas tumanı  
Dökmüş gider.....gelin

Ulu kütük yanmayınca tüter mi  
Ak göğsünde çifte benler biter mi  
Vakti gelmeyeşin bülbül öter mi  
Öte gider yayla servi gelin

Karacaoğlan lebin bal gibi  
Sırtındaki elbise tel gibi  
Baharda açılmış gonca gül gibi  
Kokar gider yel esse bir gelir

Bunu da ona söyledi geri Toprakka-  
le tarafına gitti. Orada iki kadının çekiş-  
mesi vardı. Onlara ne söyledi:

Ötme turunç ötme eşin var senin  
Şahan salıp al alınacak yer değil  
Vardın gördün oraya gökmüş yurdundan  
Mekan tutup eğlenecek yer değil

O bedelin meskeni var yurdu var  
Kalemi var diviti var.....var  
Vardın gördün oraya göçmüş yurdundan  
Çok sallanma kaşın dağa tor değil

O beldenin meskeni var yurdu var  
Kalemi var diviti var....var  
O beldenin çeşit çeşit derdi var  
Çok sallanma kaşın dağa tor değil

Bir düğme diktirem düğüşen ağarsa  
Etrafı lale sümbül bağısa  
Eğer güzel bana göğnün yoksa  
Benim işim minnetle zor değil

Karacaoğlan gel gezelim yurtları  
Söyle selim başa gelen dertleri  
Sevmezdim senin gibi sertleri  
Ah nereye akıl başta değil

Dedi, oradan sürdü, Kadirli'ye vardı. Eskiden Kadirli'nin adı Kars idi. Son-

radan Kadirli yapıldı. Kadirli'ye vardı, biraz tadı geçti, hastalandı. Bir gapı çaldı bir hanım çıktı: "Buyur âşık." dedi, dı-kıldı. Oturdu ona. "Ben hastayım" dedi. "Yavrum, sana soğuk geçmiş." dedi. Bu karı, buna tarhana çorbası yaptı, garnı-nı doyurdu, yatırdı. Nitekim orda üç gün kaldı. Üç gün sonra kalktı orada bıraktı-ğı hanımı için bakalım ne söylemiş:

*Benden söyleyin o nazlı yare*

.....

*Vadem yeter bu dert beni alır*

*Saracamı sağ yannı götürsünler*

*Bende geldim bahçelerden bağlardan*

*Haber aldım hastalardan sağlardan*

*Karsın getirdin yüce dağlardan*

*Dostum mezarıma güller getirsin*

*Yattım uyumadım yarın dizine*

*Uyanıp bakmadım ala gözüne*

*Yarım mezarıma gündün gözüne*

*Kaşın gözün sürmelisin otursun*

*Karacaoğlan nolup nolursan*

*Vadem yeter bu dert beni alırsa*

*Yetmez kefilime ufak alırsa*

*Koca Koroğlan yatsın yırtınsın*

Demiş. Oradan kalktı Kadirli'de Çubuk Köprü var, oraya vardı. Orda bir ağa var onun yanına vardı. Hatun der ki ağa un lazım. Ağa yahu ben şimdi gidersem bir ayda gelirim, âşığı salak dediler. Değirmene vardı," O âşık hoş geldin" falan dediler. "Türkü çağır" dediler. "Türkü çağırırım" dedi. "Unluğ koyun, çağırayım" dedi. Ulan, dediler, "Şu unluğ koyun iki türkü dinliyek" dediler. Unluk bitti o da türküyü bitirdi eve geri geldi. Bir gelin geldi. "Ya emmi dedi, sen bir solukta geldin, bizinkiler bir hafta gelmiyo, on gelmiyor, bir gitmeye. Sen ne çabuk üğüttün emmi" dedi. Bunun zoruna gitti saz üstündeydi boğazından çıkardı bakalım ne söylemiş:

*Değirmenden geldim beygirim yüklü*

*Deli olur güzeli görenin aklı*

*Otuz beş yaşında kırk beş belikli*

*Bir kız bana emmi dedi neyleyim*

*Bizim evde urum olur uz olur*

*Sızılaşır boz kurtları aç olur*

*Bir yiğide emidemi göç olur*

*Bir kız bana emmi dedi neyleyem*

*Bu yan bu yan topluyorlar odunu*

*Beğendim bilemedim adını*

*Bir Türkmen gızıda köylü gadını*

*Bir kız bana emmi dedi neyleyem*

*Karacaoğlan ben nolayım*

*Coşkun sulara akıp geleyim*

*Sakal seni cimbız ile yolüm*

*Bir kız bana emmi dedi neyleyem*

Ordan kalktı Kozan'a vardı. O zaman tabi Kozan valilik idi. Orda buna bir oda verilir, orda çalar çalar eğlenir. Ne kadar kaldığı kesin değil. Bir gün akşamınan millet toplandı gene sazı aldı bakalım ne söylemiş:

*Hey gide deli gönlüm hey gidi*

*Adolos endeydi de gönül tekeri*

*Otuz iki sancak Diyarbekiri*

*Acep gezsün Mamuoğlan varımdı ola*

*Yeşil ördek gezinir çimende*

*Methi doğar ahir zamanda*

*Güneşin doğup da battığı yerde*

*Güneşin doğup da battı varımdı ola*

*Yeşil ördek görüyor gülette*

*Altın küre şan veriyor gülette*

*Cennet-i Ala'da gülü melekte*

*Güneşin doğup da battı varımdı ola*

*Hani yadan da Karacaoğlan haniyada*

*Güzel seven muraz alır dünyadan*

*Kayseri'den Karaman, Konya'dan*

*Güneşin doğup da battı varımdı ola*

Kozan beyinin hanımı dinliyordu. İki hanım vardı, dinliyordu. Küçük olan kadın: "Âşık, bugün akşam olsun da, ba-

kalım senin hanım mı cilveli ben mi cilveliyim? O mu güzel, ben mi güzel sana gösterim.” dedi. Bir zaman geçti hanım geldi onun kapısını çaldı: “Kimsin sen dedi?” “Ben ağanın hanımıyım.” dedi. “Get dedi orospu beni mi buldun?” O kadar çabaladıysa da kapıyı açmadı: “Sabah olmaz mı?” dedi. “Sabahleyin sen se-yirtmede gör” dedi. “Nereye postalanır-san git” dedi. Hanım eve vardı, gözüne uyku girmeyince ne yapım acaba. Hanım şuradan tuttu yırttı, çekti, donunu şurdan çekti, döşünü yırttı bir de çamura bulandı. Sabah namazı kapıya doğruldu, varıyo ağanın kapısına: “Kim o ?” dedi. “Benim aç kapıyı!” dedi. Açtıki-ne hanım bir başka kişi olmuş. “Bire hanım ne oldu sana?” “Âşık, beni bu hale, getirdi.” “Alah, Allah...” O zaman hemen emir verdi, “Yakalayın sokun içeri.” dedi. Âşığı tutup içeri soktular. Şimdi bilmediğim hiçbir şeyi söylemem. Acaba emri İstanbul’dan mı getirtti, kendi mi verdi? Bir gün verdi. Karacaoğlan filan asılacak. Saat bitti, gün bitti millet toplandı. Âşığı direğe getirdiler, saplağanın dibine, paşam dedi bir türkü söyleyeceğim dedi. Söyle dediler:

*Size derim size hey gidi yarenler  
Ben ölürüm memur olsun ölenler  
Konuştuğum kadının şerrinden  
Asiyeler cariyenin şerrinden*

Dakın dedi şunu. Daktilar, carp diye düştü ağam. Ulan sağlam bir kendir getirin şuna. Bir daha getirdiler, taktılar, sandalyeyi çekince bir duman çöktü arkadaşlar. Bir duman kimse kimseyi görmez oldu. Herkes geri kaçıştı. Duman kalktı Karacaoğlan da yok, bir şeyde yok. Dibine baktılarkine bir şey yok. Nereye gitti bu adam. Havaya gitti, dediler. Hangi tarafa gitti. Bu yanı gitti, bulun dediler. Bunu Mersin’den sordular, biri dedi ki Ashab-ı Keyfe dıkıldığını gördüm dedi. Ashab-ı Keyfde aradılar

iki sene sonra Van’da buldular. Van’da kaç yıl, kaç ay kaldığı kesin belli değil. Bir gün dedi ki Van paşasına sana bir türkü söyleyim de dinle dedi.

*İzin ver efendim bende gideyim  
Arkam sıra da ah çekip ağlayanlar var  
Değnerim değnerim sılam görünmez  
Aramızda yıkılası dağlar var*

*Ulu sular gibi akıp devrilme  
Ulu gazel gibi göğe savrulma  
Nerde güzel görsem onu çevirme  
Bu ellerde cana kıyan beyler var*

*.....angeçten yanar bir ışık  
Âşık olan, âşık benzer bir eşik  
Bir buğday benizli iki bulaşık  
Gıtme beyim orda ağalar var*

*Karacaoğlan ben benim övmeyim  
Daştan alıp kara bağrım dövmeyim  
Güzel sevme derler nasıl sevmeyim  
Çatık kaş arasında sıra dağlar var*

Dedi ikinci türküye başladı:

*Bir yiğit gurbete çıksa  
Gör başına neler gelir  
Silah lafı oldukça  
Yaş gözüne dolar gelir*

*Bağrıma çalarım taşlar  
Gözümden akıttım yaşlar  
Yavrusunu yitiren kuşlar  
Yavrusuna geri döner gider*

*Evlerinin önu söğüt  
Atasından almış öğüt  
Yarından ayrılan yiğit  
Sılasına döner gelir*

*Yaşa Karacaoğlan yaşa  
Her iş gelir sağ olan başa  
Ben söylerim coşa coşa  
Giden gider gelen gelir artık*

Paşa Karacaoğlan’a bol para verdi. Karacaoğlan gitti. Bu adam sonra Bayburt’a geldi. Oradan da Erzurum’a geldi, şöyle bir oturdu bakalım ne söylemiş:



*Erzurum dağından esen rüzgar  
Bağlama yollar altın.....  
Söylemeye gönül dokunur bana  
(3dk görüntü bozukluğu var)*

Mersin'e indi. Ağanın odasına vardı, akşam toplandılar. Âşık gelmiş diye herkese ilan ettiler, bir de hanım geldi. Hanı âşık derken işte şu âşık dediler. Eeee kara bir âşıkmiş dedi. Otur bacı otur türküyü dinle dedi:

*Bana kara diyen güzel  
Kaşların kara değil mi  
İplim iplim beliklerin  
Saçların kar değil mi*

*Beni kara diye yeme  
Mevlam yaratmış hor görme  
Ala göze siyah sürme  
Çeken de kara değil mi*

*Hitten yemeni çekilir  
Varur Bağdat'a dökülür*

.....  
.....

*Karacaoğlan der vallaha  
Candan severim Allah'ı  
Kabe'de ki Beytullah'ın Örtüsü kara değil mi*

Ordan paşaya; "Paşam beni Maraş'a gönder kervanla." dedi. Paşa da dedi ki kervancıya: "Bunu Maraş'a iletin" dedi. Vardı ki Maraş'ın ağası Ali Bey olmuş. Onun odasında iki sene kaldı. Sonra "Beyim beni, Varsağa götür" dedi. "Holu yaylasına götür." dedi. Holu'ya getirdiler, Holu'da dedemizin bir oğlu vardı. Mustafa yüz yirmi yaş yaşamış, onun yanına getirdi, iki sene orda yaşadı. Bir gün dedi ki: "Mustafa gardaş helalleşek." dedi. Âşık senin vasiyetin var mı, ney, hiç dedi. İki vasiyetim var dedi. Neymiş dedi. Orda iki ardıç bir de meşe ağacı varmış. Meşe ağacı ki çok yaşlı. "Ben ölürsem, sazımı şu meşeye asın, her kim ki eliyle o sazı düşürürse cennet yüzü görmesin" dedi. "Burada çürüyecek" dedi. Bir de dedi, "Beni şuraya gö-

mün" dedi. "Evin on metre batısında" Karacaoğlan o adama dedi ki: "Senin vasiyetin var mı?" dedi. Adam: "Sen yüz yaş yaşadın" dedi. Karacaoğlan, "Anandan doğduğundan beri bana bir şiir okuyaman mı?" dedi. "Okuyum emmi" dedi. Sazı eline aldı, bak ne söyledi, son türküsü:

*Ak.....kızıl kan oldu  
.....indirdin felek  
Yedi dereye de Ummana daldım  
Bir kapısız konduzdun felek*

*Anamdan doğdum da dünyaya geldim  
Tuzlu tuzlu çapıtlara belendim  
Anamın sütünü emdim de kaldım  
Anamın sütüne kandırdın felek*

*Beş yaşındaydım gidemedim işime  
On yaşındayım gezer oldum başıma  
On beşinde sevda düştü peşime  
Bir sevmeye getirdin beni felek*

*On beşinden yirmiye yol oldum  
Otuzunda boz bulanık sel oldum  
Kırk yaşındayım aklım başıma geldi  
Halim şerrim bildirdin felek*

*Elliyeye varınca yarıyı geçti  
Altmışa varınca tedbirim şaştı  
Yetmişe varınca koğuşa düştü  
Mertebe mertebe indirdin felek*

*Sekseninde varacağım yazıldı  
Doksanında ağa..... çözüldü  
Yüz yaşındayım kuru dişim döküldü  
.....felek*

Dedi orda öldü. Şimdi mezarı orda. Mezarı yaptırıldı. Bu böyle sona erdi. Ben işte Varsak köyünün Karacaoğlan mahallesinde oturuyom. Adım İspir Onbaşı diye anılır. Seksen bir yaşındayım. Okur-yazarlığımda yok. Böyle işte tarihi incelerim ben arkadaşlar....