

## B İ R K A Ç S Ö Z

Merhaba Sevgili Okur,

Geçen sayıda duyurduğumuz gibi, elinizdeki 65. sayı ile 9. cildin ve 17. yılın ilk sayısını yayımlıyoruz. Yaklaşık 8000 sayfalık bir uluslar arası Türk halkbilimi koleksiyonuna ulaşılmış olmanın ve bunu sizlerle paylaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

### BİR İNDEKS DAHA...

Millî Folklor, Türk halkbilimi çalışmalarının uluslar arası standartlara ulaşması ve halkbilimi alanında tanınması yönündeki çabalarını sürdürürken yeni indeksler tarafından da kaydedilmektedir. Bugüne kadar CSA, IBSS, MLA, TA ve UPD tarafından taranan Millî Folklor, *Turkologischer Anzeiger* içinde yer alan *The History Journals Guide (HJG)* içinde de kaydedilmeye başlanmıştır. Millî Folklor'a uluslar arası indeks kuruluşlarından gösterilen bu ilginin SSCI, AHCI gibi diğer indekslerce de yakın gelecekte gösterileceğine inanıyoruz.

### ÖZETLER

Gönderilen kimi yazıların özetleri çok kısa olmakta ve bu nedenle yayımlanan Türkçe yazıların uluslar arası alanda kullanımı güçleşmektedir. Dergi yönetimi olarak Türkçe bilmeyen okurlardan ve kimi indekslerden bu yönde eleştiriler alıyoruz. Bu nedenle 2006 yılında yayımlanacak olan 69. sayıdan itibaren Türkçe ve ikinci dildeki özetlerin 200 kelimedenden az olmaması yönünde bir karar almış bulunuyoruz. Yazarlarımızın bu konuya özen göstermelerini özellikle bekliyoruz.

### FARKLI DİSİPLİNLERDEN GELEN YAZILAR

Millî Folklor uluslar arası camiadan gördüğü ilginin yanında ülke içinde çeşitli meslek ve disiplinlerden araştırmacılar tarafından da yazı yayımlatılacak önemli bir uluslar arası dergi olarak görülmektedir. Bu nedenle dergiye sayısız yazı gönderilmektedir. Ne yazık ki bu yazıların bir bölümünü dergimizin içeriği ve formatı açısından uygun olmadığından değerlendiremiyoruz. Öte yandan kimi halkbilimi konuları da kimi disiplinlerce farklı paradigmalara ve çalışma yöntemlerine göre değerlendirilmektedir. Dergimizin bir folklor dergisi olduğu dikkate alındığında araştırma ve in-

celeme yöntemleri bakımından folklor alanına girmeyen bu tür yazıları da değerlendirmemiz mümkün olamamaktadır. Yazarlarımızın bu konuda gerekli duyarlılığı göstermelerini bekliyoruz.

### ABDURRAHMAN GÜZEL ARMAĞANI

Dergimizin 60. sayısında 64. sayımızı Abdurrahman Güzel, 68. sayımızı Muhan Bali armağanı olarak yayımlayacağımızı duyurmuştuk. A. Güzel'in öğrencilerinin hocaları için bir armağan kitap hazırlığı içinde olduğunu öğrenince Güzel armağanı ile Bali armağanını yer değiştirmiş ve bunu 61. sayıda duyurmuştuk. Dolayısıyla 68. sayımız önceden duyurduğumuz gibi Abdurrahman Güzel'e armağan olarak yayımlanacaktır. Bu duyuru, Güzel Armağanı'na katılmak isteyenler için çağrı niteliğindedir. Dergimiz hiçbir meslektaşımızdan başka bir yöntemle yazı talep etmemektedir.

### YAZILARIN

### SONUÇLANDIRILMASI

Millî Folklor editörlüğünün bütün çabasına ve derginin sayfa sayısını artırmasına rağmen, bir yazının yayımlanması ortalama 1-1.5 yıl alabilmektedir. Dergiye yazı gönderen araştırmacıların bu durumu dikkate almaları gerektiğini bir kez daha hatırlatıyoruz.

### SOMUT OLMAYAN MİRAS

17 Ekim 2003 tarihinde 32. UNESCO Genel Kurulu'nda kabul edilen Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi'nin Türkçe metnini dergimizin bu sayısında bulacaksınız. Çeviriye sağladıkları katkı için Sayın Pulat TACAR ve Yeliz ÖZAY'a teşekkür ederim.

### NEVRUZ FOTOĞRAFLARI

Dergimizin ön ve arka kapağında yer alan ve Anadolu'da yetişen nevrüz çiçeği fotoğrafları Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hayri DUMAN'ın özel koleksiyonundan alınmıştır. Millî Folklor dergisi olarak kendisine teşekkür ederiz.

66. sayıda buluşmak dileğiyle...

*M. Öcal OĞUZ*  
Yayın Yönetmeni