

BİRKAÇ SÖZ

Foreword / Par l'éditeur

Merhaba saygıdeğer okur,

Dergimizin yayın hayatına başlamasının 31. yılının ilk sayısı olan 121. sayıyı da her zamanki gibi basılı nüsha ve elektronik dergi olarak 12 “öz”lü yazı, bir derleme, beş kitap eleştirisi/tanıtım yazısı ve 11. Yuvarlak Masa Toplantısı bilgi notuyla takdirlerinize sunuyoruz ve ilgiyle okuyacağımızı umuyoruz.

DergiPark Üyelik Süreci

Önceki sayımızda «makale geliş tarihi» ve «makale kabul tarihi» bilgilerini, TÜBİTAK TR DİZİN indeksleme kuralları gereğince okuyucu ile paylaşılmakta olduğumuzu ve yazarların ORCID üyelik bilgilerine iletişim bilgileri yanında yer verileceğini duyurmuştuk. Dergimizin 9 Şubat 2019 tarihinde yapılan on birinci *Milli Folklor Dergisi: Dün ve Yarın Yuvarlak Masa Toplantısı*nda DergiPark üyelik sürecinin başlatılmasına karar verildi. Bu karar gereğince de üyelik süreci Mart ayında başladı. Önümüzdeki sayıda bu konudaki olumlu gelişmeleri sizlerle paylaşacağımızı umuyoruz.

Milli Folklor'un Epik Kuralı:

Üçleme

Kuruluşumuzdan bu yana, 30 yıl boyunca pek çok meslektaşımızla çok güçlü ve sürekli bir iletişim ve işbirliği içinde bulunduk. Akademik temsil, danışmanlık, hakemlik, yayın kurulu üyeliği gibi farklı rol ve görevlerle meslektaşlarımız, akademisyenlerimiz, dostlarımız dergimize katkı sağladılar. Her birine ayrı ayrı minnet ve şükran duyuyoruz. Ancak bazen meslektaşlarımızın, akademisyenlerimizin, dostlarımızın ilgileri, dikkatleri, görevleri değişebilmekte ve bizlerle bağları kopabilmektedir. Bu konuda üç toplantımıza katılmayan, üç yazımıza cevap vermeyen, dergi ile iletişim kurarak mazeret beyan etmeyen mensuplarımızla iletişimimizi askıya alıyor, meslektaşlarımızın dergiyi yeniden irtibat kurmalarını bekliyor ve arzu etmeleri durumunda birlikte çalışmaya devam ediyoruz. Bu uygulamamızı bütün dergi dostlarımızla ihtiyaten ve saygıyla paylaşmak isteriz.

Kör Yayın Kurulu ve Kör Hakemlik

Dergimizin editörlük birimi yazar tarafından gelenekselyy@yahoo.com adresimize gönderilen yazıları ilk önce

Yayın İlkelerimiz açısından incelemekte, yazarla görüşerek gerekli teknik düzeltmelerin yapılmasını sağlamaktadır. Bu süreci geçen yazıların yazarlarının kimliğini belli eden kısımları çıkarılarak Yayın Kuruluna gönderilmektedir. **Ocak, Nisan, Temmuz** ve **Ekim** aylarında olmak üzere yılda dört kez toplanan Yayın Kurulu, **ret, düzeltme ve hakeme gönderme** şeklinde dergiye uygunluk açısından üç seçenekten biri üzerinden karar vermektedir. Hakeme gönderme kararı verilen yazılar için üç hakem belirlenmekte ve hakemlik süreci başlatılmaktadır. Her hakeme **hakemlik ücreti** adı altında 100'er TL ödeme yapılmaktadır. İncelemenin hiçbir aşamasında Yayın Kurulu üyeleri ve hakemler yazarın/ yazarların, yazar/yazarlar da hakemlerin kimler olduğu hakkında bilgi edinmemektedir. Yayın Kurulu üyeleri ve hakemler hiçbir şekilde reddettikleri yazının kime ait olduğunu öğrenememektedir. Sadece olumlu görüş verdikleri yazıların dergide yayımlanmış olduğunu gördüklerinde yazarın kim olduğunu öğrenebilmektedirler. Editörlük birimimiz Yayın Kurulu ve Hakem görüşlerine uymayı ilke edinmiş olup, onların kararlarını uygulamakta ve yazarın lehine veya aleyhine bir tercih kullanmamaktadır. Dergimiz gönderilen makaleleri -özel sayılar ve dosyalar dışında- **üç ay ile bir buçuk yıl** arasında yayımlamayı öngörmektedir.

On Birinci Dün-Yarın Toplantısı

İlkini 2009 yılında Akademik Temsilciler, Danışma Kurulu üyeleri, Yayın Kurulu üyeleri ve Hakemlerimizin katılımıyla gerçekleştirdiğimiz *Milli Folklor: Dün-Yarın Yuvarlak Masa Toplantısı*'nın on birincisini 9 Şubat 2019 tarihinde mensuplarımızın katılımıyla gerçekleştirdik ve derginin dününü eleştirel olarak değerlendirdik ve yarın için yeni kararlar aldık. Dergimizin meslektaşlarımızı, akademisyenlerimizi, üyelerimizi bir araya getiren bu yıllık toplantısının sonuçlarını ve alınan kararların içeren yazımızı bu sayıda okuyabilirsiniz.

Haziran 2019'da yayımlanacak olan 122. sayıda görüşmek dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ

Yayın Yönetmeni/Editor/Éditeur