

BİRKAÇ SÖZ

Foreword / Par l'éditeur

Merhaba saygıdeğer okur,

Dergimizin 30. yılının dördüncü sayısı olan 120. sayıyı da her zamanki gibi basılı nüsha ve elektronik dergi olarak 18 “öz”lü yazıyla takdirlerinize sunuyoruz ve ilgiyle okuyacağımızı umuyoruz.

SOKÜM Dosyası

12 “öz”lü yazının yer aldığı “SOKÜM Dosyası”nda 2003 Sözleşmesini ve uygulama süreçlerini akademik ve bilimsel bir alan olarak seçen uzmanların eleştirel okumalarını bulacaksınız. Türkçede Sözleşmenin özüne, temel metinlerine ve uygulamalarına yönelik bu tür yazıların eksikliği dikkate alındığında dosyadaki yazıların bilim dünyasında ilgi göreceğine inanıyoruz.

Uluslararası Etkileşimi Teşvik

Türk dili konuşan ülkeler ve halklar başta olmak üzere halk bilimciler arasındaki uluslararası etkileşimi teşvik amacıyla yurtdışından gönderilen yazıların hakemlik giderleri bizzat dergimiz tarafından karşılanmakta, yurt dışından yazı gönderenlerle hiçbir ad altında mali boyutu olan bir iletişim kurulmamaktadır. Bu husus, dergimizin kesin kuralıdır ve hiçbir istisnası yoktur. Hiçbir yurtdışı yazarımızın hiçbir aracı kurumun bu yöndeki vaat ve tekliflerine itibar etmemelerini bilhassa rica ederiz.

Kör Yayın Kurulu ve Kör Hakemlik

Dergimizin editörlük birimi yazar tarafından geleneksely@yahoo.com adresimize gönderilen yazıları ilk önce **Yayın İlkelerimiz** açısından inceler, yazarla görüşerek gerekli teknik düzeltmelerin yapılmasını sağlamaktadır. Bu süreci geçen yazıların yazarlarının kimliğini belli eden kısımları çıkarılarak Yayın Kuruluna gönderilmektedir. Yılda dört kez toplanan Yayın Kurulu, **ret, düzeltme ve hakeme gönderme** şeklinde dergiye uygunluk açısından üç seçenektен biri üzerinden karar vermektedir. Hakeme gönderme kararı verilen yazılar için üç hakem belirlenmekte, ilk aşamada iki hakemin, gerekli durumlarda ise üçüncü hakemin **içerik** açısından görüşü alınmaktadır. İncelemenin hiçbir aşamasında Yayın Kurulu üyeleri ve hakemler yazarın/yazarların, yazar/yazarlar da hakemlerin kimler olduğu hakkında bilgi edinmemektedir. Yayın Kurulu ve hakemler hiçbir şekilde reddettikleri

yazının kime ait olduğunu öğrenememektedir. Sadece olumlu görüş verdikleri yazıların dergide yayımlanmış olduğunu gördüklerinde yazarın kim olduğunu öğrenebilmektedirler. Editörlük birimimiz Yayın Kurulu ve Hakem görüşlerine uymayı ilke edinmiş olup, onların kararlarını uygulamakta ve yazarın lehine veya aleyhine bir tercih kullanmamaktadır. Dergimiz gönderilen makaleleri -özel sayılar ve dosyalar dışında- **altı ay ile bir buçuk yıl** arasında yayımlamaktadır.

İndeksleme Kuralları ve ORCID Üyeliği

“Makale geliş tarihi” ve “makale kabul tarihi” bilgileri, TÜBİTAK TR DİZİN indeksleme kuralları gereğince okuyucu ile paylaşılmaktadır. Yazıların Yayın Kuruluna sunulmak üzere Editörlük birimince kabul edildiği tarih “geliş tarihi”, yazının hakemlik sürecini başarılı bir şekilde tamamladığı tarihsel “kabul tarihi” olarak makalelerin ilk sayfasında bir dipnot ile verilmektedir. TÜBİTAK TR DİZİN indeksleme kuralları gereği bu sayıdan itibaren yazarların ORCID üyelik bilgilerine iletişim bilgileri yanında yer verilecektir. ORCID üyeliği yazarların uluslararası görünürlüğü açısından önemlidir. Web of Science ile etkileşimli çalışan ve web tabanlı çoğu bilimsel platforma içerik sunabilen ORCID üyelik sistemine yazarlarımız <https://orcid.org/signin> adresine girerek kayıtlarını yapabilir.

Dergimizin 30. Yılı

Avrasya Yazarlar Birliği, 6 Aralık 2018 tarihinde Türk Tarih Kurumunda dergimizin kuruluşunun 30. Yılına değerlendiren bir Panel düzenlemiştir. Prof. Dr. Mustafa İsen, Prof. Dr. Osman Horata, Prof. Dr. Hülya Kasapoğlu Çengel ve Ahmet Erman Aral’ın panelist olarak katıldığı toplantıda, Millî Folklor’un 30 yıllık faaliyetleri ve yayınları değerlendirilmiştir. 30. Yıl etkinliğine katılan bütün Millî Folklor dostlarına teşekkür ederiz.

Mart 2019’da yayımlanacak olan 121. sayı da görüşmek dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ

Yayın Yönetmeni/Editor/Éditeur