

BİRKAÇ SÖZ

Foreword / Par l'éditeur

Merhaba saygıdeğer okur,

Dergimizin 111. sayısını basılı nüsha ve elektronik dergi olarak 16'sı "öz"lü yazı, biri haber, biri tanıtma ve biri de söyleşi olmak üzere 19 yazıyla değerlendirmelerimize sunmaktan mutluyuz. Yayın Kurulumuz ve Hakemlerimizin titiz incelemelerinden ve olumlu hakemlik raporlarından sonra dergimizde yer alan yazılarımızı ilgiyle okuyacağınızı umuyoruz.

Dosya: Cönk

Bu sayımızda 10 makaleden oluşan "Cönk" dosyamızda konuya çeşitli yönleriyle bakılmakta, yeni görüş ve yaklaşımlar ortaya konulmaktadır. Türk edebiyatının oldukça önemli "yazılı belleği" niteliğinde olan cönklerle ilgili dosyamızın kimi konuları aydınlığa çıkararak, kimi sorulara da yetkinlikle cevap veren makalelerini kaleme alan değerli yazarlarımıza ve dosya editörlüğünü üstlenen Prof. Dr. İsmail Hakkı Aksoyok ile Yrd. Doç. Dr. Tuğçe Erdal'a teşekkür ederiz.

Dosya: Ahmet Yesevi ve Fuat Köprülü

Geçen sayımızda da duyurduğumuz üzere, UNESCO'nun 2016 yılını Ahmet Yesevi'nin 850. ve Fuat Köprülü'nün 50. Vefat yılı olarak ilan etmesi vesilesiyle Dergimiz 2016 yılının son sayısı olan 112. sayıda Ahmet Yesevi ve Fuat Köprülü hakkında bir dosyaya yer verme kararı almıştı. Bu dosyamızın hazırlık çalışmaları sürüyor, Kış 2016 sayımızda yer vermeyi planlıyoruz.

Dergiye Gelen Yazıları İnceleme Süreçleri

Bilindiği üzere Millî Folklor, WoS kapsamındaki A&HCI, SCOPUS ve TÜBİTAK/ULAKBİM başta olmak üzere ulusal ve uluslararası genel ve alan indekslerince kaydedilmektedir. Bu kapsamda ise her yazı Editörlük Birimi, Yayın Kurulu ve Hakemler tarafından ayrı ayrı incelenmekte ve bütün inceleme süreçleri kayıt altına alınmaktadır.

Dergimize gelen yazılar ilk önce Editörlük Birimimiz tarafından Yayın İlkelerimize uygunluk bakımından **biçimsel** açıdan incelenmektedir. Burada öncelikle yazının hacmi, özü, anahtar kelimeleri ve kaynak gösterme gibi Yayın İlkelerimizde belirtilen kurallarımız dikkate alınmaktadır. Bu süreci geçen yazıların yazarlarının kimliğini belli eden kısımları çıkarılarak Yayın Kuruluna gönderilmektedir. Yılda dört kez toplanan Yayın

Kurulu, **ret, düzeltme ve hakeme gönderme** şeklinde dergiye uygunluk açısından üç seçenektен biri üzerinden karara varmaktadır. Reddedilen yazılar bir daha değerlendirmeye alınmamakta, düzeltme istenen ve dergiye tekrar gönderilen yazılar içinse **yeni başvuru kuralları** uygulanmaktadır. Hakemlere gönderilmesi gereken yazılar içinse üç hakem belirlenmekte, ilk aşamada iki hakemin, gerekli durumlarda ise üçüncü hakemin **içerik** açısından görüşü alınmaktadır. İncelemenin hiçbir aşamasında Yayın Kurulu ve hakemler yazarın/yazarların, yazar/yazarlar da hakemlerin kimliği hakkında bilgi edinmemektedir. Yayın Kurulu ve hakemler hiçbir şekilde reddettikleri yazının kime ait olduğunu öğrenmemektedir. Sadece olumlu görüş verdikleri yazıların yazarlarının kim olduğunu inceledikleri yazıları dergide yayımlanmış olarak gördükleri vakit öğrenbilmektedirler.

Dergimiz makalelerin yayım süreci olarak **altı ay ile bir buçuk yıl** arasında bir zamanı makul olarak değerlendirirken hakemlerden olumlu görüş alan bütün yazıların **en geç iki yıl** içinde yayımlanmasını da -olağan dışı şartlar hariç- taahhüt etmektedir. Bu kapsamda ve otomatik olarak hiçbir yazının üç aydan önce yayımı mümkün olamamaktadır. Editörlük, Yayın Kurulunun bilgisi ve onayı dışında hakemlik süreci başlatmadığı için, Kurula yetişemeyen yazılar bekleme alınmakta ve bir sonraki Kurulda görüşülmektedir. Bu nedenle bazı durumlarda bir yazı editörlük inceleme ve onay sürecini tamamlamasına rağmen yaklaşık üç ay boyunca Yayın Kurulunda görüşülme sırası bekleyebilmektedir. Öte yandan Editörlükten Yayın İlkelerine uygunluk onayı alamayan hiçbir yazı, hiçbir şekilde Yayın Kuruluna sunulmamaktadır. Yazılar ancak **kör** hakemlik kurallarımıza uygun olarak bütün bu süreçleri iki olumlu hakem raporuyla tamamlamaları durumunda yayımlanabilmektedir.

Aralık ayında yayımlanacak olan 112. sayıda görüşmek dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ
Yayın Yönetmeni/Editor/Éditeur