

TÜRK HALK ÇALGILARI-9- SAPAYİ

Murat KARABULUT

Bu yazımızda Uygur Türklerinde yaygın olarak kullanılan ve ritm çalgıları içerisinde «sallamalılar» sınıfına giren Sapayı'yi tanıtacağız. Özellikle Doğu Türkistan'da yaygın olarak kullanılan bu çalgı, yan yana getirilmiş ve birbirine bağlanmış 46 cm uzunluğundaki iki ağaçtan yapılmaktadır. Bu çalgının yapımında genellikle gürgen kayısı, meşe gibi sert ağaçlar kulla-

mır. Yan yana getirilen iki çubuğun ortası metaldendir. Bunların üzerine yine halka şekline getirilmiş metal bir bölüm eklenir. Bu kısım sesin elde edildiği yerdir. Alt kısma küçük metal parçalar eklenir ve omuza vurularak ses elde edilir. Sapayı, zaman zaman diğer ritm sazlarıyla birlikte de kullanılmaktadır. Sapayinin şekli ve ölçüleri aşağıda verilmektedir.

