

MİLLÎ FOLKLOR DERGİSİ: DÜN VE YARIN 2014 YILI YUVARLAK MASA TOPLANTISI SONUÇ BİLDİRİSİ

Millî Folklor Today and Tomorrow: Final Report of 2014 Roundtable Meeting

21 Şubat 2009 tarihinde *Millî Folklor* dergisinin 20. yayın yılını değerlendirmek üzere ilki düzenlenen **Millî Folklor Dergisi: Dün ve Yarın** toplantısının altıncısı 1 Şubat 2014 tarihinde Gazi Üniversitesi Türk Halk Bilimi Araştırma ve Uygulama Merkezi Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi Seminer Salonu'nda yapıldı. Toplantıya Abant İzzet Baysal Üniversitesinden Doç. Dr. Meral Ozan, Ankara Üniversitesinden Prof. Dr. Muhtar Kutlu ve Doç. Dr. Serpil Aygün Cengiz, Balıkesir Üniversitesinden Doç. Dr. Süheyla Sarıtaş, Bozok Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Tuğçe Erdal, Dumlupınar Üniversitesinden Dr. Haydar Yalçın, Erciyes Üniversitesinden Doç. Dr. Bayram Durbilmez, Gazi Üniversitesinden Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Prof. Dr. Ali Yakıcı, Prof. Dr. Hülya Kasapoğlu Çengel, Doç. Dr. Ahsen Turan, Doç. Dr. Armağan Elçi, Doç. Dr. Nezir Timur, Doç. Dr. Pervin Ergun, Doç. Dr. Ruhi Ersoy, Yrd. Doç. Dr. Evrim Ölçer Özünel, Yrd. Doç. Dr. Hamiye Duran, Dr. Tuba Saltık Özkan, Dr. Selcan Gürçayır Teke, Dr. Ezgi Metin Basat, Petek Ersoy İnci, Hilal Erdoğan, Zeynep Safiye Baki, Yerke Özer, Gözde Tekin, Ahmet Erman Aral, Tuna Yıldız, Müze Yönetiminden Emir Sait Demir, Açıyla Oğuz, Erkan Aslan, Gamze Aysu Kara, Gamze Okur, Gediz Üniversitesinden Yrd.

Doç. Dr. Zülfikâr Bayraktar, Hacettepe Üniversitesinden Prof. Dr. Kubilay Aktulum, Prof. Dr. Nebi Özdemir, Yrd. Doç. Dr. Bahar Akarpınar, Konya Necmettin Erbakan Üniversitesinden Prof. Dr. Ali Berat Alptekin ve Prof. Dr. Ali Osman Öztürk, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Günil Özlem Ayaydın Cebe, Osmangazi Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Adem Koç, Sinop Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Songül Çek Cansız, Uludağ Üniversitesinden Doç. Dr. Hülya Taş, Yıldırım Beyazıt Üniversitesinden Doç. Dr. Cenk Güray, Yıldız Teknik Üniversitesinden Prof. Dr. Aynur Koçak'ın aralarında bulunduğu derginin Yayın Kurulu, Hakem Kurulu, Akademik Temsilciler ve 2013 yılı hakemlerinden oluşan akademisyenler katılmıştır. Ayrıca Atatürk Üniversitesinden Prof. Dr. Dilaver Düzgün, Fatih Üniversitesinden Doç. Dr. Hüseyin Özcan, İstanbul Üniversitesinden Doç. Dr. Abdulkadir Emeksiz, Karadeniz Teknik Üniversitesinden Prof. Dr. Ali Çelik, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Kadriye Türkan, Pamukkale Üniversitesinden Doç. Dr. Mustafa Arslan'ın aralarında bulunduğu kimi Danışma Kurulu Üyeleri, Akademik Temsilciler ve 2013 Yılı Hakemleri mazeretleri nedeniyle toplantıya katılamamış, düşünce ve önerilerini yazılı olarak iletmışlerdir.

Millî Folklor dergisinin dününe ve yarınına ilişkin değerlendirmelerde bulunmak amacıyla “Dün” ve “Yarın” adlı iki oturumda tartışmalar yürütülmüştür. Dün oturumunda dergi editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, editörlük sorunları, makale kalitesi, hakemlik süreçleri, biriken yazılar ve derginin indekslerde taranması gibi konuları da içeren 2013 yılına yönelik genel bir değerlendirme yapmıştır. Bu değerlendirmeye göre dergi, 2013 yılında ön görüldüğü şekilde ve zamanında 4 sayı yayımlanmış, bu sayılarda 64 özlü yazı, 2 derleme, 3 çeviri, 6 tanıtma ve 2 habere yer verilmiştir. Dergi Editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, dergide yayımlanan yazılarda editörlük olarak karşılaşılan sorunlardan bahsetmiştir. Oğuz, “Dünden Önce” başlığıyla derginin yüz sayısına ilişkin değerlendirmelerde bulunmuş, derginin ilklerini de katılımcılarla paylaşmıştır. Derginin Bilgi ve Belge Yönetimi Danışmanı, Dumlupınar Üniversitesinden Dr. Haydar Yalçın da *Millî Folklor* dergisinin A&HCI indeksinde yer alan diğer kültür araştırmaları dergileri arasındaki yerini analiz eden bir sunum gerçekleştirmiştir. Yalçın sunumunda *Millî Folklor* dergisi ile halk bilimi alanında köklü ve saygın bir dergi olan *Journal of American Folklore* dergisini atıf bakımından kıyaslamış ve sunumun sonunda birçok açıdan *Millî Folklor*un benzer dergiler içinde iyi bir konumda olduğunu belirtmiştir.

Yarın oturumunda derginin 2014 yılında izleyeceği yayın politikasına ilişkin görüşler tartışmaya açılmıştır.

Tartışmalar sonunda uzlaşmaya varılan ve dergi yönetimine uygulanması için önerilen görüşler aşağıdadır:

Dergide yer alacak yazıların konu ve alan bakımından *Millî Folklor* adına ve A&HCI kapsamında taranma durumuna zarar vermeyecek içerikte olmasına özen gösterilmesine,

Derginin uluslararası alanda görünürlüğü ve okunurluğunu arttırmak amacıyla dergide yayımlanacak makalelerin Türkçe ve yabancı dildeki öz kısımlarının her bir dil için 250 kelimeye çıkarılmasına,

Dünyadaki folklor çalışmalarının yakından takip edilmesini kolaylaştırmak ve derginin uluslararası görünürlüğüne katkı sağlamak için folklor alanında çalışan yabancı akademisyenlerin dergide yazmalarının sağlanması için çaba gösterilmesine,

Kitap tanıtım/eleştiri ilkelerinin Doç. Dr. Serpil Aygün Cengiz ile Doç. Dr. Süheyla Sarıtaş tarafından hazırlanmasına ve hazırlanan Kitap Tanıtım İlkeleri'nin sonuç bildirisi ile birlikte Genel Kurulun görüşüne sunulduktan sonra son şeklinin 2014 Mart sayısında yayımlanmasına,

Daha evvel sözlü olarak sunulmuş ve özeti dahi yayımlanmamış olan ve yayımlanmayacağı yazar tarafından garanti edilen bildirilerin metniyle birlikte başlık dâhil %70 oranında değiştirilmiş yeni biçiminin gönderilmesi durumunda değerlendirmeye alınmasına ve Yayın İlkeleri'nin buna göre düzenlenmesine,

Yayın Kurulunun dergiye gelen yazıları daha etkin, daha doğru ve daha kısa sürede değerlendirmek

amacıyla çözümler üretmesinin tavsiye edilmesine,

Aynı şekilde doğru, etkili ve hızlı bir hakemlik sürecinin sağlanması için anahtar kelimeler yardımıyla uzmanlık alanlarını dikkate alan bir hakem havuzu oluşturulmasına ve böylece hakem atamalarının daha isabetli hâle getirilmesine,

TÜBİTAK ULAKBİM tarafından başlatılan “DergiPark Projesi” kapsamında akademik dergilerin, “Açık Dergi Sistemleri (Open Journal Systems - OJS)” üzerinden kaliteli bir editoryal sürecin gerçekleştirilmesine imkân veren uygulaması konusunda dergi yönetiminin TÜBİTAK ULAKBİM ile iletişime geçmesine, uygun sonuçlara ulaşılması durumunda 2015 yılından itibaren bu sisteme geçilmesine,

Yayın İlkeleri'nin derginin metin içi atıf ve genel kaynakça sistemi açısından revize edilmesine bu sürecin Yrd. Doç. Dr. Günil Özlem Ayaydın Cebe ile Dr. Haydar Yalçın tarafından yürütülerek Yayın Kuruluna sunulmasına,

Derginin ulusal veya uluslararası düzeyde sayı ve dosya editörlüğü önerilerine açık olduğunun tekraren duyurulmasına, sayı ve dosya editörlüklerinin daha canlı hâle getirilmesi konusunda Yayın Kurulu ve Danışma Kurulu üyelerinin aktif rol üstlenmelerinin teşvik edilmesine,

Çeşitli akademik ve sosyal nedenlerle dergiye olan yazar ilgisinin artmasının yazışma, değerlendirme ve inceleme süreçlerini zorlaştırması göz önüne alınarak TÜBİTAK ULAKBİM 2014 Uluslararası Yayın Teşvik Siste-

minde yapılan değişiklik doğrultusunda *Millî Folklor* dergisinde yer alan yazıların teşvik miktarlarının -alınan atıf puanına bağlı olarak- artırılması münasebetiyle, gönderilen yazıların değerlendirme süreçlerinin “Yayın Kurulu Ön İnceleme” ve “Hakem Değerlendirmesi” olmak üzere 2 aşamalı hâle getirilmesine, “Yayın Kurulu Ön İnceleme” süreci için yazarlardan KDV dâhil 100 TL istenmesine, Yayın Kurulu Ön İnceleme sürecinin olumlu sonuçlanması durumunda “Hakem Değerlendirmesi” sürecinin başlatılmasına, “Hakem Değerlendirmesi” süreci için yazarlardan 400 TL hakemlik ücreti alınmasına, hakemlere ödenen hakemlik ücretinin her bir hakem için KDV dâhil 100 TL olarak belirlenmesine, uygulamanın 2 Şubat 2014 tarihinden itibaren başlatılmasına ve ULAKBİM Uluslararası Yayın Teşvik Sistemi doğrultusunda 2015 yılındaki Genel Kurulda güncellenmesine,

Derginin 2015 yılındaki Bahar sayısının Prof. Dr. Ali Çelik Armağanı olarak yayımlanmasına, bu tarihten sonra armağan sayı yerine belli bir takvime bağlı olmaksızın “Folklorla Hizmet Edenler Dosyası” hazırlanmasına,

Bu kararların Sonuç Bildirisi olarak *Millî Folklor* dergisinin 101. sayısında yayımlanmasına oybirliği ile karar verilmiştir.